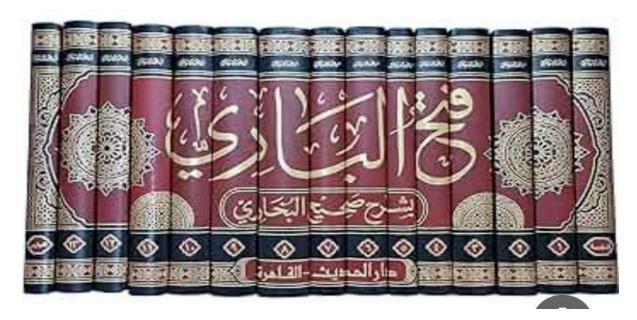
### فتح الباري شرح صحيح البخاري



المؤلف

أحمد بن على بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (المتوفى: 852 هـ)

#### كشاف الكتاب

الحافظ ابن حجر رحمه الله جدّ واجتهد وبرع في فنون كثيرة، ثم حبّب إليه علم الحديث، فقصر نفسه عليه مطالعة وقراءة وإقراءً وتصنيفاً ونشراً، وشهد له أعيان عصره بالحفظ والإتقان حتى صار إطلاق لقب الحافظ عليه كلمة إجماع، ورحل الطلبة إليه من الأقطار، وطارت مؤلفاته في حياته، وانتشرت في البلاد، وتكاتبت الملوك من قطر إلى قطر في شأنها. ومنهجه في العقيدة مضطرب ليس على طريقة واحدة، إنما هو نقال في هذا الباب، ينقل أقوال السلف والأئمة المقتدين بهم، ممن يثبت لله -سبحانه وتعالى- ما أثبته لنفسه، وينقل أقوال الخلف من المخالفين لعقيدة السلف، ولا يتعقب شيئاً من ذلك.

وكتاب فتح الباري أعظم شروح البخاري، اللهم إلا أنه لو كمل شرح ابن رجب لكان منافساً له، ويقع الكتاب في ثلاثة عشر مجلداً كباراً إضافةً إلى مقدمة وافية في مجلد كبير أسماها مؤلفها (هدي الساري) مرتبة على عشرة فصول.

طبعة بولاق هي أجود طبعات فتح الباري على الإطلاق وهي الأصل التي أخذت منها الطبعة السلفية، إن لم تتيسر طبعة بولاق فالطبعة السلفية الأولى، وليست الثانية ولا الثالثة، لأن الطبعة الثانية فيها أسقاط كثيرة وأوهام، والثالثة فرع عنها، مصورة عنها، وإن سموها طبعة ثالثة، لكن الطبعة السلفية الأولى متقنة إلى حدٍ ما.

فالفتح طُبع للمرة الأولى في بولاق ثم بعد ذلك طبعه صديق حسن خان في الهند في ثلاثين جزءًا, وهي طبعة نفيسة ونادرة إلا أن الاستفادة منها من قبل أوساط المتعلمين في غاية الصعوبة لعدم تعلمهم وتمرنهم على الخط الفارسي, فهو باللغة العربية لكن الخط الفارسي متعب بالنسبة لآحاد المتعلمين, ثم بعد ذلك طبع طبعات كثيرة, فطبع في المطبعة الخيرية وهي طبعة جيدة, ليست مثل بولاق إلا أنها طيبة, ينبغي لطالب العلم أن يعتني بها إذا لم يتيسر له طبعة بولاق, ثم طبع بالمطبعة البهية, ثم طبع بالمطبعة السافية وبعناية الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله, وقد راجع مجلدين وشيء من الثالث؛ لكن بقية الكتاب طبع بحروفه بطبعة بولاق، ثم طبع أخيراً طبعات كثيرة من آخرها طبعة الشيخ نظر الفاريابي وهي طبعة جيدة وفيها تعليقات للشيخ عبد الرحمن البراك حفظه الله على بعض مسائل الاعتقاد.

### سئل الشيخ عبد الكريم الخضير

هل يكفيني كتاب (فتح الباري) لابن حجر عن غيره في موضوع شرح أحاديث (صحيح البخاري)؟

### الجواب

(صحيح البخاري) كتاب عظيم، وهو أصح كتاب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى، وقد عُنيتْ به الأمة عناية فائقة، ومما ذكر من شروحه ما يزيد على ثلاثمائة شرح من الكامل والناقص، مما يدل على أهميته، وهو كتاب عظيم، على طالب العلم أن يعتني به ويتفقّه منه مع كتاب الله -جل وعلا- وبقية كتب السنة، مع الاستنارة بآراء أهل العلم وطريقتهم، ومعرفة كيف يتعامل مع النصوص على الجادة المألوفة عند أهل العلم، و(فتح الباري) لابن حجر من أعظم هذه الشروح ومن أوفاها وأكملها، وهو كتاب عظيم فيه جهد واضح مبارك موفّق، ومع ذلك عليه بعض المآخذ وبعض الملاحظات لا سيما في باب الاعتقاد، وفيه بعض الأوهام اليسيرة التي نبّه عليها من جاء بعده من الشُرّاح.

والذي يقول: (أنا لا أستطيع أن أقتني إلا كتابًا واحدًا) أو (وقتي لا يكفي لمراجعة أكثر من كتاب)، قلنا: يكفيك (فتح الباري)، لكن يفوتك خير عظيم من ترك بعض الشروح المهمة، فمثلًا: شرح الحافظ ابن رجب الذي فيه نَفَس السلف الصالح، شرح مهم لطالب العلم، والموجود منه إلى كتاب الجنائز، وفيه خروم تصل في بعض المواضع إلى مائتي حديث، ففي أوله حمثلًا من الحديث رقم (50) إلى الحديث رقم (250) غير موجودة ولم يوقف عليها، فهذا خرم في موضع واحد، ففيه خروم لكن في الموجود في المطبوع منه بركة وخير كثير؛ لأنه يشرح الحديث بنَفَس السلف، ويُربِّي طالب العلم على محبة السلف وطريقتهم، ومعلوم أن علم السلف علم مبارك لم يختلط بعلوم أخرى، فشرح ابن رجب مهم في غاية الأهمية. وكذلك شرح العيني فيه زوائد فوائد في علوم العربية، وفي الترتيب —لا سيما في ربعه الأول- يستفيد منه طالب العلم مما لا يجده في (فتح الباري)، وشرح الكرماني هو أصل هذين الشرحين أعني شرح ابن حجر وشرح العيني، فقد اعتمدا اعتمادًا كبيرًا على الكرماني، وتعقبًاه في مواضع كثيرة، وبالإمكان أن يُستغنى عن شرح الكرماني برفتح الباري)، لكنه مفيد ونافع.

ومع ذلك إذا قال طالب العلم: (أنا وقتي لا يستوعب)، قلنا: اقتصر على (فتح الباري)؛ لأنه شرح متوازن، فلا ترجع فيه إلى حديث وتقول: (أخل ابن حجر في موضع من المواضع)؛ لأنه وزَّع اهتماماته على المواضع التي يسبق إلى ذهن القارئ أنه يجد فيها الشرح، فمثلًا: العيني يشرح الحديث الأول -الأعمال بالنيات- ويأتي بكل ما يمكن أن يُؤتى به في هذا الموضع، لكن في الستة المواضع الأخرى لا تجد شيئًا، بخلاف ابن حجر فهو في الموضع الأول يهتم به بما يناسب الحال، وفي الموضع الأالى يهتم به وكأنه حديث جديد بما يناسب الحال، وهكذا البقية، ولذلك شرح حديث «الأعمال بالنيات» [البخاري: 1] بمثل

النفس الذي شرح به آخر حديث وهو حديث أبي هريرة حرضي الله عنه- «كلمتان خفيفتان على اللسان» [البخاري: 6406]، فهو شرح متوازن، وهذا يندر أن يوجد في الشروح؛ لأنهم يهتمون في أوائل الكتب، ثم يجملون فيما بعد، فالشروح كلها على هذه الطريقة إلا ابن حجر -فيما أعلم-، فهو الذي وزَّع الشرح على المواضع بحيث تجد ما تحتاجه في كل موضع مما يناسب الحال، فهو شرح نفيس ومبارك، وفيه فوائد حتى قيل: (إن شرح (صحيح البخاري) دَين على الأمة)، قاله ابن خلدون، والشوكاني يقول: (وفاه ابن حجر، ولا هجرة بعد الفتح)، ولا شك أن هذا الكتاب كتاب عظيم، لكن من لديه القدرة وعنده من الوقت ما يستطيع فيه أن يراجع الشروح الأخرى فلا يَحرم نفسه؛ لما فيها من الفوائد.

## السؤال للشيخ

نجد في كتاب (فتح الباري) أن ابن حجر -رحمه الله- ينقل عن علماء مثل: ابن دقيق العيد، وابن النين، وابن المنيّر، والحَليمي، والطّبيبي، والطبري -رحمهم الله-، والسؤال: هل لهؤلاء شروح مطبوعة لـ(صحيح البخاري)؟ وما أسماؤها؟ الجواب

أما ابن دقيق العيد فابن حجر ينقل عنه من شرحه للعمدة، ومن كتابه (الإلمام)، ومن شرحه، وله كتاب في أحاديث الأحكام، وهو كتاب معَلَّل نفيس جدًّا، اسمه (الإمام).

وأما ابن التين فله شرح على (البخاري)، لكنه لم يُطبع.

وأما ابن المنيِّر، فهما اثنان: ناصر الدين، وآخر، أحدهما له حاشية، والثاني له (مناسبات البخاري)، وكلاهما لم يُطبع.

وأما الحَليمي فأكثر ما يُنقل عنه من كتابه (شعب الإيمان)، وهو مطبوع في ثلاثة مجلدات، وهو أصل كتاب (شعب الإيمان) للبيهقي.

وأما الطِّيبي فله شرح على (المشكاة) مطبوع، ويُنقل عنه كثيرًا.

وأما الطبري، فإن كان المقصود به ابن جرير فله في الحديث (تهذيب الآثار)، وأيضًا ينقلون عن تفسيره كثيرًا؛ لأنه كتاب تفسير أثري مملوء بالآثار.

### السؤال

مر بي وأنا أطالع (فتح الباري) لابن حجر قوله: (وقد استوفيته في مقدمة الشرح الكبير)، فما هو (الشرح الكبير) وهل المقدمة المشار إليها هي: (هدي الساري) أم أنها أمر آخر؟

الجواب

نعم أشار الحافظ في (الفتح) بأنَّ هناك شرحًا كبيرًا له على (صحيح البخاري) ووسم (فتح الباري) في أكثر من موضع بأنّه مختصر، وهو على طوله يسميه الحافظ مختصرًا، وأشار في مقدمة (انتقاض الاعتراض) قال: (أما بعد فإني شرعت في شرح (صحيح البخاري) في سنة ثلاث عشرة وثمانمائة بعد أن كنتُ خرَّجتُ ما فيه من الأحاديث المعلقة في كتاب سميته (تغليق التعليق)، وكمل في سنة أربع وثمانمائة في سفر ضخم، ووقف عليه أكابر شيوخي وشهدوا بأني لم أسبق إليه يعني به (تغليق التعليق)- ثم عملتُ مقدمة الشرح فكملت في سنة ثلاث عشرة المذكورة ومن هناك ابتدأت في الشرح، فكتبتُ منه قطعة أطلتُ فيها التبيين ثم خشيتُ أن يعوق عن تكملته على تلك الصفة عائق فابتدأتُ في شرح متوسط سميته (فتح الباري بشرح البخاري)).

فهو بدأ بشرح كبير فخشي أن تخترمه المنية أو يعوقه عوائق قبل أن يكمل شرح (البخاري)، ولا بد من التسديد والمقاربة، ولابد من الموازنة بين الطول وبين إنهاء الكتاب، وهذه مشكلة تعترض كثيرًا من أهل العلم سواء في التدريس أو في التأليف، فتجده يسترسل في التدريس ويشرح الحديث أو يتكلم على الآية في دروس لكنها على حساب غيرها، فإنه لا يستطيع أن يكمل الكتب بطريق الكتب بهذه الطريقة، أو يأتي به على وجه مختصر ويكمل الكتاب، والخير في الوسط، ولا مانع أن يكمل الكتب بطريق متوسطة أو يطيل ويفيض النَّفَس في المختصرات، ويختصر في شرح المطولات، ويجمع بين الحسنيين، أما بالنسبة لهذا الشرح الذي أشار إليه في (فتح الباري) فكما ذكر عن نفسه أنه ابتدأ في الشرح فكتب منه قطعةً أطال فيها التبيين والنَّفَس، مع أنه بعد أن أنهى (فتح الباري) استخلص منه نكتًا طبع ما وُجد منها في مجلدين على أوائل الكتاب كأنها ملخص لـ(فتح الباري).

وتلميذ ابن حجر: السخاوي في ترجمته المسماة (الجواهر والدرر)، قال: (وكان عقب فراغ المقدمة شرع في شرح أطال فيه النَّفَس، وكتب منه قطعة تكون قدر مجلد، ثم خشي الفتور عن تكميله على تلك الصفة، فابتدأ في شرح متوسط وهو (فتح الباري))، وإذا كان يسمي (فتح الباري) مختصراً فماذا عن المختصرات الأخرى؟! وقد شُرح (البخاري) كاملًا في مجلد واحد كما فعل السيوطي في (التوشيح)، ثم اختصر هذا المختصر للمغربي الذي سماه (روح التوشيح)، وللسيوطي شروح على الكتب السبعة كلها على مجلد واحد، واختصر هذا المغربي بمعتصرات! يعني على جزء لطيف يشرح (البخاري) ويشرح (مسلم)! فهل هذه شروح؟! هذه في الحقيقة لا تسمن ولا تغني، فمثل هذه الكتب حقيقة معتصرات، وكذلك شرح الزركشي مطبوع في ثلاثة أجزاء صغار، وللحافظ ابن حجر نكت على هذا الشرح.

وعلى كل حال الفائدة في الاستيفاء والتوضيح والبيان لكن لا يكون على حساب الأبواب المتأخرة، ونحن نجد كثيرًا من الشراح سواء في كتب الحديث أو التفاسير أو غيرها يُطيل النفس في أول الأمر ثم يختصر في النهاية اختصارًا مخلًّ، وإذا قارنت بين (فتح الباري) و(عمدة القاري) من حيث الحجم تجدها متقاربة، لكن شَرَح العيني في نصف الكتاب أو في ثلثي الكتاب أقل من ربع الكتاب الأول، ثم اختصر اختصارًا شديدًا في ثلاثة الأرباع، بينما تجد الشرح في (فتح الباري) موزعًا بالتساوي، فتجده يشرح آخر حديث بالنفس الذي شرح فيه أول حديث، وهذه ميزة لابن حجر، تجد الفائدة لكل باب في موضعه بينما يتكلم عليها كثير من الشراح في الموضع الأول ثم يجملون في المواضع الأخرى نظرًا للملل الذي يدب إلى البشر

عمومًا، وهذا موجود من سماتهم، أو يخشى من اخترام المنية فتجده يختصر اختصارًا مخلًا في آخر الأمر، بخلاف (فتح الباري) فإنه وزع الشرح على جميع الأحاديث في جميع الأبواب بطريقة مناسبة متساوية، فهذه ميزة لهذا الشرح العظيم.

والمقدمة التي أشار إليها هي: (هدي الساري) فيما استفاض على ألسنة الكثير وطبعت بهذا الاسم، وهي في الأصل مقدمة للشرح الكبير، لكن لما أُلغي الشرح الكبير صارت مقدمة لـ(فتح الباري)، وَوُجِد في بعض النسخ الخطية بضبط المؤلف: (هُدَى) بضم الهاء ولا شك أن الهَدْي والهُدَى معناهما واحد أو متقارب، وروي الحديث: «خير الهدي هدي محمد» [ابن ماجه: 45] و «هُدَى محمد» [مسلم: 867] -عليه الصلاة والسلام-، المقصود أن هذه المقدمة من أنفع ما أُلف فيما يخدم (صحيح البخاري)، وكأنها شرح مختصر يحل إشكالات كثيرة جدًّا في المتون والأسانيد، وفي المعاني والألفاظ، يستصحبها طالب العلم في الأسفار مع متن الصحيح، فتحل له كثيرًا من الإشكالات، ووُفق الحافظ ابن حجر في هذه المقدمة أيما توفيق -رحمه الله رحمة واسعة-.

### wikipedia

فتح الباري بشرح صحيح البخاري ألفه الحافظ ابن حجر العسقلاني وهو من كتب تفسير الحديث وأجمعها في شرح صحيح البخاري. وهو أهم كتب ابن حجر أخذ في جمعه وتأليفه وإملائه وتنقيحه أكثر من خمس وعشرين سنة، حيث ابتدأه في أوائل سنة 817هـ، وعمره آنذاك 44 سنة، وفرغ منه في غرة رجب من سنة 842هـ فجمع فيه شروح من قبله على صحيح البخاري، باسطاً فيه إيضاح الصحيح وبيان مشكلاته، وحكاية مسائل الإجماع، وبسط الخلاف في الفقه والتصحيح والتضعيف واللغة والقراءات، مع العناية الواضحة بضبط صحيح البخاري ورواياته والتنويه على الفروق فيها، حتى زادت موارد الحافظ فيه على (1200) كتاباً من مؤلفات السابقين له.

# منهج ابن حجر في تأليف الكتاب

يمكن القول إن الكتاب مر بمرحلتين زمنيتين:

- أول 5 سنوات: كان ابن حجر يؤلف الكتاب فيها عن طريق الإملاء.
- بعد ذلك: طريقة الشورى: حيث اجتمع مع بعض طلبة العلم ذوي الاطلاع لتحرير الكتاب، فكان يكتب ما يكتب، ثم يتناقله الطلبة فيما بينهم، ويجتمعون أيضًا في أحد أيام الأسبوع لتصحيح ما كتبوا ومناقشته.

# منهج ابن حجر في كتابه

قام ابن حجر العسقلاني بذكر منهجه في تأليف الكتاب في بدايته، ويمكن تلخيص ذلك بـ:

- 1. ذكر الباب وحديثه في بداية كل باب، مع ذكر مناسبة الحديث للباب إن كان مبهمًا.
- 2. استخراج الفوائد المتنية والإسنادية من الحديث، من كشفٍ لبعض الغموض، ومن تتمات وزيادات، وكذلك تصريح التدليس، ومتابعة من سمع عن شيخٍ اختلط، مستخدمًا ف ذلك أمهات المسانيد، والجوامع والمستخرجات والأجزاء والفوائد.

- 3. كان يقوم بوصل المنقطع من الأحاديث المعلقة والموقوفة.
- 4. وضَّح كل ما قد يسبب إشكالًا، سواءً من الأسماء أو الأوصاف أو اللفظ الغريب أو غير ذلك.
- 5. جمع فيه الراجح من الفوائد التي ذكرها الأئمة من قبله حول نفس الحديث، بما فيها من مواعظ وأحكام وآداب، موضحًا ومزيلًا للتعارض ومقتصرًا.
- 6. كان يختتم كل كتابٍ من كتب «صحيح البخاري» بخاتمة يذكر فيها عدد أحاديث ذلك الكتاب، المرفوعة والموقوفة والمعلقة والمكررة وما وافقه مسلم على تخريجها وما لم يوافقه.
- 7. ختم كتابه فتح الباري بذكر عدد أحاديث صحيح البخاري بالمكرر موصولًا ومعلقًا، وكذلك غير المكرر منها، وعدد الأحاديث التي وافقه فيها مسلم في صحيحه على تخريجها وغير ذلك من الأحاديث.

### أهمية ومزايا فتح البارى

لكتاب فتح الباري أهمية كبيرة في علم الحديث، وقد مدحه من العلماء السابقون والمعاصرون، ولعلم أهم مزاياه:

1- قام بشرح صحيح البخاري، أهم كُتب الحديث في الإسلام، ويعد أهم شرحٍ له، فرغم أنَّ هنالك علماء قبل ابن حجر قاموا بذلك، وبعده أيضًا، إلا أنه لم يحصل أيِّ من شروحهم على مكانة شرح ابن حجر فتح الباري.

2- اعتمد فيه ابن حجر على أتقن الروايات الواردة في صحيح البخاري، وقد نبه مع ذلك على اختلاف ألفاظ الروايات وعلى الأخطاء التي وردت في النسخ التي كتبت على صحيح البخاري، من تصحيف وتحريف وسقطٍ وغيرها.

3- قام بجمع طرق كل حديث، مع إيراد ما يتعلق به من شواهد وروايات، مع قيامه بترجيح معنىً ما في حديثٍ ما، أو إعراب ما فيه. وقد ذكر ابن حجر في كتابه أنَّ أولى ما يشرح الحديث بالحديث، فقال: (وأن المتعين على من يتكلم على الأحاديث أن يجمع طرقها، ثم يجمع ألفاظ المتون إن صحت الطرق، ويشرحها على أنه حديث واحد، فإن الحديث أولى ما فسر بالحديث).

4- تصحيح أوهام من قبله ممن شرحوا صحيح البخاري أو استخرجوا عليه أو جمعوا بين الصحيحين أو ألفوا كُتبًا في رجال البخاري أو ترجمه أو تتبع حديثه وغير ذلك مما يتعلق بصحيح البخاري.

5- أضاف فيه ابن حجر بحوث هامة في مسائل وموضوعات متنوعة، كان من الصعب وجودها في كتابٍ آخر.

6- استعان ابن حجر في شرحه بمختلف العلوم، ولم يقتصر على علمٍ واحد أو اثنين فيها، من فقهٍ ولغةٍ ومختلف أنواع علوم الحديث.

7- كثرة المصادر التي اعتمد عليها، فورد في كتابه أسماء كثيرة لعلماء وكتب لم تعد موجودة الآن.

8- أمضى ابن حجر في تأليف الكتاب 25 سنةً، ومع ذلك فترى المنهج في كتابة وتأليف أبواب الكتاب واحدًا متناسقًا، لم يختلف بين بداية الكتاب ونهايته.

### انتقادات على الكتاب

وجهت بعض الانتقادات إلى كتاب فتح الباري رغم مكانته وقوته وكونه مرجعًا، فمن هذه الانتقادات:

- تأويله بعض صفات الله عز وجل على طريقة الأشاعرة من أهل السنة والجماعة، ومنها ما يتعلق بترجيح أحد أوجه الإعراب، ثم يرجح في موضع آخر وجهًا آخر خلاف ما رجحه في المرة التي تسبقها.
- كان في بعض الأحاديث يشرح مقصد البخاري فقط، ويحيل القارئ ليقرأ تتمة الشرح إن أراد إلى المكان من الكتاب الذي استوفى فيه شرح الحديث، لكن في بعض الأحيان عندما يعود القارئ لذلك المكان لا يجد فيه الشرح المقصود. وقد انتبه ابن حجر لذلك، لكنه توفى قبل تدارك هذا، رحمه الله.
- في مواضع قليلة كان يقوم بتكرار شرح بعض الأحاديث المكررة، فعند تكرار الحديث في موضع آخر يقوم بإعادة الشرح نفسه، فصحيح أنه بذلك لا يحيل القارئ (كما في النقطة أعلاه) إلا أنه يزيد من حجم كتابه، ويخالف منهجه.

## أقوال بعض العلماء في مكانة فتح الباري

قال شمس الدين السخاوي في ذلك: (ولو لم يكن له إلا شرح البخاري لكان كافيًا في علو مقداره، ولو وقف عليه ابن خلدون القائل بأن شرح البخاري إلى الآن دين على هذه الأمة، لقرت عينه بالوفاء والاستيفاء).

وقال في ابن حجر جلال الدين السيوطي: (وصنف التصانيف التي عمَّ النفع بها، كشرح البخاري الذي لم يصنف أحدٌ في الأولين ولا في الآخرين مثله).

وقال فيه أبو ذر بن البرهان الحلبي: (وشَرَحَ البخاري شرحًا عظيمًا، لم يُشرح البخاري مثله، وتلقاه الناس بالقبول، وسارعوا إلى كتابته وقراءته عليه، وطلبه ملوك الآفاق في بلادهم).

وقال فيه أبو الفضل بن الشحنة القاضي الحنفي: (وألف في فنون الحديث كتبًا عجيبة، أعظمها شرح البخاري، وعندي أنه لم يشرح البخاري أحدٌ مثله، فإنَّه أتى فيه بالعجائب والغرائب، أوضحه غاية الإيضاح، وأجاب عن غالب الاعتراضات، ووجه كثيرًا مما عجز غيره عن توجيهه).

وقال فيه علماء آخرون كثيرون.

# نبذة عن المؤلف

شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن أحمد الكناني العسقلاني ثم المصري الشافعي (شعبان 773 هـ/1371م - ذو الحجة 852 هـ/1449م)، مُحدِّث وعالم مسلم، شافعي المذهب، لُقب بعدة ألقاب منها

شيخ الإسلام وأمير المؤمنين في الحديث، (1) أصله من مدينة عسقلان، ولد الحافظ ابن حجر العسقلاني في شهر شعبان سنة 773 هـ في الفسطاط، توفي والده وهو صغير، فتربّى في حضانة أحد أوصياء أبيه، ودرس العلم، وتولّى التدريس. ولع بالأدب والشعر ثم أقبل على علم الحديث، ورحل داخل مصر وإلى اليمن والحجاز والشام وغير ها لسماع الشيوخ، وعمل بالحديث وشرح صحيح البخاري في كتابه فتح الباري، فاشتهر اسمه، قال السخاوي: «انتشرت مصنفاته في حياته وتهادتها الملوك وكتبها الأكابر.»، وله العديد من المصنفات الأخرى، عدِّها السخاوي 270 مصنفًا، وذكر السيوطي أنها 200 المهونف. وقد تنوعت مصنفاته، فصنف في علوم القرآن، وعلوم الحديث، والفقه، والتاريخ، وغير ذلك من أشهرها: تقريب التهذيب، ولسان الميزان، والدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، وألقاب الرواة، وغيرها. تولى ابن حجر الإفتاء واشتغل في دار العدل وكان قاضي قضاة الشافعية. وعني ابن حجر عناية فائقة بالتدريس، واشتغل به ولم يكن يصرفه عنه شيء حتى أيام توليه القضاء والإفتاء، وقد درّس في أشهر المدارس في العالم الإسلامي في عهده من مثل: المدرسة الشيخونية والمحمودية والحسودية والمؤيدية ومدرسة جمال الدين الأستادار في القاهرة. توفي في في 852 هـ بالقاهرة.

#### مولده

ولد الحافظ ابن حجر العسقلاني في شهر شعبان سنة 773 هـ، في مصر القديمة (الفسطاط) في منزل كان يقع على شاطئ النيل، بالقرب من دار النحاس والجامع الجديد، واختلف المؤرخون في يوم مولده، فذهب السخاوي إلى أنه ولد في 22 شعبان، وتابعه ابن تغري بردي في المنهل الصافي، وذكر السيوطي أنه ولد في 12 شعبان، وتابعه ابن العماد الحنبلي، وكذلك الشوكاني، وذكر ابن فهد المكي أنه ولد في 13 شعبان.

### نشاته

نشأ الحافظ ابن حجر في أسرة اشتهرت بالعلم والأدب والفضل، فجدّه «قطب الدين محمد بن محمد بن علي» سمع من جماعة من العلماء، وحصل على إجازات منهم. وعم أبيه «عثمان بن محمد بن علي» المتوفى سنة 714هـ، كان أكبر فقهاء الإسكندرية في مذهب الشافعي وانتهت إليه رئاسة الإفتاء، وأبوه «نور الدين علي» كان قد انصرف من بين إخوته لطلب العلم، فمهر في الفقه والعربية والأدب، وأما أمه فهي من بيت عُرف بالتجارة والثراء والعلم. ولابن حجر أخت أكبر منه بثلاث سنوات اسمها «ست الرَّكب» كانت قارئة وكاتبة قال عنها ابن حجر: «لقد انتفعت بها وبآدابها مع صغر سنها»، ويذكر ابن حجر أن له أخًا من أبيه، قرأ الفقه وفضل، وعرض المنهاج، ثم أدركته الوفاة.

وقد نشأ ابن حجر يتيمًا أباً وأمًا، فقد توفي والده في رجب سنة 777هـ، وماتت أمّه قبل ذلك بمدة، وكان أبوه قبل وفاته قد أوصى به إلى رجلين ممن كان بينه وبينهم مودة هما: زكي الدين الخرُّوبي رئيس التجار بالديار المصرية، وشمس الدين بن القطان من فقهاء الشافعية. فنشأ الحافظ في غاية العفّة والصيانة في كنف الوصي الأول الخرُّوبي. ولم يألُ الخروبي جهدًا في رعايته والعناية بتعليمه، فأدخله الكتاب بعد إكمال خمس سنين، وكان لدى ابن حجر ذكاء وسرعة حافظة بحيث إنه حفظ سورة مريم في يوم واحد. وأكمل ابن حجر حفظه للقرآن على يد صدر الدين السفطي المقرئ، وهو ابن تسع سنين. ولما رحل الخروبي إلى الحج سنة 784هـ رافقه ابن حجر وهو في نحو الثانية عشرة من عمره، وفي سنة 785هـ، وهو لايزال متواجدًا

مع وصيه الخروبي في مكة سمع من الشيخ عفيف الدين عبد الله بن محمد بن محمد النشاوري، ثم المكي، غالب صحيح البخاري، وهو أول شيخ سمع عليه الحديث. وفي تلك السنة صلى بالناس التراويح إمامًا في الحرم المكي وكذلك أخذ فقه الحديث عن الشيخ جمال الدين أبي حامد محمد بن عبد الله بن ظهيرة المكي، في كتاب عمدة الأحكام، للحافظ عبد الغني المقدسي. فكان أول شيخ بحث عليه في فقه الحديث. وبعد رجوع ابن حجر مع وصيه الخرُّوبي من الحج سنة 786هـ، حفظ «عمدة الأحكام للمقدسي»، و «ألفية العراقي» في الحديث، و «الحاوي الصغير للقزويني»، «ومختصر ابن الحاجب» في أصول الفقه، و «منهاج الأصول للبيضاوي»، و «ملحة الإعراب للحريري»، و «ألفية ابن مالك»، وغيرها.

وبعد وفاة زكي الدين الخروبي سنة 787هـ، انتقل الحافظ إلى وصاية شمس الدين بن القطان، وكان الحافظ حينها قد راهق حيث بلغ أربع عشرة سنة. وكان ابن القطان فقيها وعالما بالقراءات، فدرس ابن حجر عليه الفقه والعربية والحساب وقرأ عليه شيئاً من «الحاوي الصغير»، فأجاز له ثم درس ما جرت العادة على دراسته من أصل وفرع ولغة ونحوها وطاف على شيوخ الدراية. وفي سنة 790هـ أكمل ابن حجر السابعة عشرة من عمره، فقرأ القرآن تجويداً على الشهاب الخيوطي، وسمع «صحيح البخاري» على بعض المشايخ، كما سمع من علماء عصره البارزين واهتم بالأدب والتاريخ. ولما بلغ التاسعة عشرة من عمره نظر في فنون الأدب، ففاق أقرانه فيها حتى لا يكاد يسمع شعراً إلا ويستحضر من أين أخذ ناظمه، وطارح الأدباء، وقال الشعر الرّائق والنثر الفائق، ونظم المدائح النبوية والمقاطيع. ثم حبب إليه فن الحديث فَاقبل عليه سماعاً وكتابة وتخريجاً وتعليقاً وتصنيفاً، وبدأ الطلب بنفسه في سنة 793هـ، غير أنه لم يكثر من الطلب إلا في سنة 796هـ، وكتب بخطه عن ذلك وتعليقاً وتصنيفاً، وبدأ الطلب، وأقبل العزم المصمم على التحصيل، ووفق للهداية إلى سواء السبيل». فأخذ عن مشايخ و«شرحها»، وانتهى منهما في رمضان سنة 798هـ، عشرة أعوام. وتخريج به، وانتفع بملازمته. وقرأ عليه «الألفية»، و«شرحها»، وانتهى منهما في رمضان سنة 798هـ، وبعض الكتب الكبار والأجزاء القصار، وقرأ وسمع على مُسْبِدي «النكت على ابن الصلاح» في مجالس آخرها سنة 799هـ، وبعض الكتب الكبار والأجزاء القصار، وقرأ وسمع على مُسْبِدي «النكت على ابن الصلاح» في مدالس آخرها سماع متصل عالٍ لبعض الأحاديث.

#### شيوخه

لابن حجر العسقلاني العديد من الشيوخ في القراءات والفقه وأصوله ورواية الحديث النبوي،

### فمن شيوخه في القراءات والتجويد:

- إبراهيم بن أحمد التنوخي (709 800هـ)، لازمه ابن حجر ثلاث سنوات، وقرأ عليه الكثير من الكتب والمسموعات، وأجازه التنوخي بالإقراء سنة 796 هـ.
  - صدر الدين بن عبد الرزاق السفطى المقرئ (ت 808هـ)، أكمل عنده حفظ القرآن.
  - الشهاب ابن الفقيه علي الخيوطي (ت 807هـ)، رافقه في سماع الحديث وقرأ عليه القرآن تجويدًا.

# ومن شيوخه في الفقه وأصوله:

سراج الدين البلقيني (724 - 805هـ)، لازمه ابن حجر مدة، وقرأ عليه عدة أجزاء حديثية، وحضر دروسه الفقهية،
 وقرأت عليه كتاب الروضة، ودلائل النبوة، والمسلسل بالأولية.

- ابن الملقن (723 804هـ)، قرأ عليه جزءا كبيرا من شرحه على المنهاج، وأجاز ابن حجر، وقرأ عليه السادس والسابع من أمالي المخلِّص، والمسلسل بالأولية، والجزء الخامس من مشيخة النجيب.
- الأبناسي، (725 802هـ)، كانت ملازمته له بعد سنة 790 هـ، قرأ عليه منهاج الطالبين وعمدة المفتين للنووي، وجزءا من سنن الترمذي والمسلسل بالأولية.
- ابن القطان المصري (730 813هـ)، كان يحضر دروسه في الفقه وأصوله واللغة والحساب، وقرأ عليه الحاوي الصغير، وأجازه، وكان أول شيوخه في الفقه.
- عز الدين بن جماعة (749 819هـ)، لازمه من سنة 790 هـ حتى وفاته، وأخذ عنه أصول الفقه، وقرأ عليه شرح منهاج البيضاوي، وجمع الجوامع، والمختصر الأصلي لابن الحاجب، وكان ابن حجر يُثني عليه.

### ومن شيوخه في اللغة والنحو:

- الفيروز آبادي، اجتمع به ابن حجر في رحلته إلى اليمن، وأخذ عنه القاموس المحيط، وأذن له أن يرويه عنه.
  - شمس الدين بن عبد الرزاق الغماري، سمع عنه البردة عن أبي حيان عن ناظمها، وأجازه.
    - البدر البشتكي، لازمه سنين، وسمع منه الكثير من شعره، وقرأ عليه في علم العروض.
- المحب بن هشام، أخذ عنه ابن حجر العربية، وسمع منه مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث، وبعض الأجزاء الحديثية.

### ومن شيوخه في الحديث النبوي:

- عبد الرحيم العراقي (725 806هـ)، لازمه ابن حجر عشر سنين، منها أثناء رحلته إلى الشام، وقرأ عليه العديد من المسانيد، وسمع منه ألفيته المعروفة بألفية العراقي.
- نور الدين الهيثمي (735 807هـ)، قرأ عليه قرينًا للعراقي، ومما قرأ عليه مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، وجزءا
  من مسند أحمد، وزوائد المسند.
- جمال الدين بن ظهيرة (751 817هـ)، أول شيوخ ابن حجر في الحديث، التقى به وهو ابن اثنتي عشرة سنة
  785 هـ في مكة، درس عليه عمدة الأحكام.
- فاطمة بنت المُنَجَّا التنوخية (712 803هـ)، قرأ عليها كتاب الأوائل لابن أبي شيبة، والأطعمة للدارمي السمر قندي، و «بر الوالدين» للبخاري، و «القناعة» و «العزلة والانفراد» لابن أبي الدنيا، وغيرها من الكتب.
- فاطمة بنت محمد بن عبد الهادي المقدسية (719 803هـ)، قال ابن حجر: «قرأت عليها الكثير من الكتب والأجزاء بالصالحية، ونعم الشيخة كانت.»، ومما قرأ عليها الإيمان لابن منده، والتفسير المأثور عن مالك بن أنس، والدعاء للمحاملي، والسنن المأثورة للشافعي، والرحلة للخطيب البغدادي، وسجدات القرآن لإبراهيم الحربي، وغيرها.
- عائشة بنت محمد بن عبد الهادي المقدسية، أخت فاطمة، قال عنها ابن حجر: «وكانت سهلة في الإسماع، سهلة الجانب».

### تلاميذه

اشتهر ابن حجر وكثر تلاميذه، وذكر السخاوي 626 اسمًا من تلاميذه ممن أخذ عنه دراية ورواية، ومن أشهر تلاميذه:

شمس الدين ابن حسان شهاب الدين ابن الأخصائي ابن قوقب شهاب الدين المنوفي الشهاب التروجي الشهاب الإشليمي عبد الأول المرشدى الشرف الطنوبي إبراهيم الطباطبي المحب البكري نعمة الله الجرهي ابن الصيرفي فخر الدين التليلي ابن بصال أبو الوفا الصالحي ابن أبي شريف ابن قاضى عجلون البلبيسي المقدسي السراج بن برهان الدين الجعبري برهان الدين بن زين الدين الخضر

شمس الدين السخاوي برهان الدين البقاعي زكريا الأنصاري ابن الخضيري التقى ابن فهد المكى الكمال بن الهمام قاسم بن قطلوبغا ابن تغري أبو ذر ابن البرهان الحلبي ابن مزنی ابن الشحنة ابن خطيب الناصرية ابن الغرابيلي زين الدين رضوان تغري برمش بن عبد الله أبو إسحاق بن درباس نفيس الدين العلوي الكلوتاتي البدر ابن التنسى شهاب الدين البوصيري محمد بن ناصر الدين السعدي الحنبلي أحمد بن محمد بن عبد الله بن كحيل

### أخلاقه وصفاته

وصفه تلميذه ابن تغري بردي بقوله: «وكان عفا الله عنه ذا شيبة نيرة ووقار وأبهة، ومهابة، هذا مع ما احتوى عليه من العقل والحكمة والسكون والسياسة والدربة بالأحكام ومداراة الناس، قل أن يخاطب الشخص بما يكره، بل كان يحسن لمن يسيء إليه ويتجاوز عمن قدر عليه، هذا مع كثرة الصوم ولزوم العبادة والبرّ والصدقات ؛ وبالجملة فإنه أحد من أدركنا من الأفراد». وقال تلميذه برهان الدين البقاعي وهو ممن لازمه طويلاً: «وهو أعجوبة في سرعة الفهم، وغاية في الحفظ، وآية في حسن التصور، له حدس يظن أنه الكشف، وفكر كأن وقته خفي اللطف، وتأمل يرفع الأستار من غوامض الأسرار، وصبر متين،

وجلد مبين، وقلب على نوب الأيام ثابت، وجنان من صروف الدهر غير طائش. ما رأيت أكظم منه للغيظ بحيث لا يظهر عليه الغضب إلا نادراً، ولا أجلد على ريب الزمان، يتلقاه بصدر واسع، ويظهر البشاشة حتى يظن من لاخبرة له أنه سر بذلك، يستعين على الشدائد بالصبر والصلاة». وقد خصص السخاوي باباً كاملاً في ذكر صفات شيخه الخُلقية وهو الباب السابع من كتابه «الجواهر والدرر».

يقول محمد إسحاق كندو: «ومن الصفات التي امتاز بها الحافظ ابن حجر التواضع والبعد عن التباهي بما منحه الله من مواهب وطاقات عقلية وعلمية، وكان لا يتأنق في ملبسه، ولا في مأكله ومشربه، ولا في كلامه، وكان ورعًا، شديد التحري فيما يأكل أويشرب، أو يلبس، فينتقي الحلال الطيب، ويتجنب الحرام والمشبوه. كما كان في غاية السماحة، والسخاء، والبذل، مع قصده إخفاء ذلك. ولقد زان كل تلك الخلال الفريدة، والخصال المجيدة، ملازمته العبادة وحرصه على عدم تخلية وقته منها، فلقد كان صواماً بالنهار قواماً بالليل، مكثراً من الحج إلى بيت الله الحرام، مداوماً على الذكر والتسبيح والاستغفار في جميع أحواله. معظماً لجناب الرسول عيه وسلم محترماً لسنته ومتبعاً لهديه، مدافعاً عن أحاديثه، منكراً للبدع، شديد الوطأة على المتجرئين على حدود الله تعالى».

#### صفاته الشكلية

كان ابن حجر ربعة للقصر أقرب، أبيض اللون، منور الصورة، مليح الشكل، صبيح الوجه، كثّ اللحية أبيضها، قصير الشارب، حسن الشيبة نيّرها، صحيح السمع والبصر، ثابت الأسنان نقيّها، صغير الفم، قوي البنية، عالي الهمة، وفيّ الهامة، نحيف الجسم، فصيح اللسان، شجي الصوت، خفيف المشية، جيد الذكاء، عظيم الحذق لمن ناظره أو حاضره، هذا مع سكون ووقار وأبهة وثبات، تاركاً لما لا يعنيه، طارحاً للتكلف، كثير الصمت إلا لضرورة، شديد الحياء.

#### مذهبه الفقهي

ذكرت العديد من المصادر التي ترجمت لابن حجر أنه كان شافعي المذهب، وله مؤلفات فقهية في المذهب الشافعي، منها شرح الروضة في الفروع للنووي، وقد اختصر ابن حجر «الروضة»، ثم شرحه، ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون. وذكر الكتاني أنه انتقل في آخر حياته إلى المذهب المالكي، قال الكتاني: «ومن الغرائب التي تتعلق بترجمته ما في ثبت الشهاب أحمد بن القاسم البوني: أن الحافظ انتقل في آخر عمره لمذهب مالك قال: كما رأيت ذلك بخطه في مكة المكرمة.» ثم استدرك قائلًا: «ولعل رجوعه في مسألة أو مسألتين.».

وكان ابن حجر يجتهد ويُرجح بعض الأقوال الفقهية حتى لو كانت مخالفة لمعتمد المذهب الشافعي، ويظهر ذلك في كتابه فتح الباري، مثل ترجيحاته في مسألة عدد من تنعقد بهم الجمعة، ومسألة الجهر بالقراءة في صلاة الكسوف، وقراءة البسملة مع الفاتحة في الصلاة، ومسألة سجود السهو وموضعه قبل السلام أو بعده، وغيرها من المسائل.

### انتقادات ومآخذ

- التعصب ضد الحنفية: انتقد أنور شاه الكشميري ابن حجر، وقال أنه متعصب ضد الحنفية، حيث قال: «لا يريد أن ينتفع الحنفية من كلامه ولو بجناح بعوضة. فإن حصل، فذلك بلا قصد منه»، وقال «يتطلب دائمًا مواقع العلل، ويتوخى مواضع الوهن من الحنفية. ولا يأتي في أبحاثه ما يفيد الحنفية. ويقول شيئاً، وهو يعلم خلاف ذلك. ولا يليق بجلالة قدره ذلك الصنيع. وحاشاي أن أغض من قدر الحافظ ابن حجر الذي يستحقه، وإنما هي حقائق ناصعة، ووقائع ثابتة، يجب على الباحث الناقد أن يعرفها. عفا الله عنه، وبدّل سيئاته حسنات».
- التساهل في تصحيح الأحاديث الحسنة: يرى بعض الباحثين مثل مصطفى إسماعيل السليماني وسامر ناجح سمارة ومحمد خلف سلامة أن ابن حجر كان يتساهل في تصحيح الأحاديث الحسنة، قال مصطفى إسماعيل السليماني: «وأما ابن حجر من جهة تصحيح الأحاديث والكلام عليها: فهو إلى التساهل أقرب، وقد بان لي هذا جليًا عند تحقيقي للفتح، هذا، ومما ينبغي التنبه له أن ما كان عند ابن حجر من تساهل في التحسين فذلك وصف لا ينفرد به ابن حجر، بل يشاركه فيه أغلب المتأخرين، أشار إلى هذا المسلك عند المتأخرين، بل صرح به المعلمي اليماني في الأنوار الكاشفة».
- التناقض في بعض أحكام الجرح والتعديل: مما يؤخذ على ابن حجر، كثرة تناقضه في أحكامه، يقول صاحب كتاب تحرير التقريب: «ابن حجر يتناقض في أحكامه تناقضًا عجيبًا، فهو يوثِّق الرجل هنا أو يضعِّفه، ويضعفه أو يوثقه في كتاب آخر».
- الميل إلى التفويض والتأويل في الصفات: يأخذ علماء السلفية على ابن حجر الميل إلى التفويض والتأويل في الصفات في كتابه فتح الباري، وقد ألف علي بن عبد العزيز الشبل كتاب «التنبيه على المخالفات العقدية في فتح الباري لابن حجر»، وذكرت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء في فتوى لها أنه من كبار علماء المسلمين لكنه أخطأ فيما تأوله من النصوص.

## ابتداؤه في التصنيف

بدأ ابن حجر في التصنيف والتأليف في سنة 796هـ، وهو العام الذي عزم فيه على طلب علم الحديث النبوي وفنونه، وظل يصنف ويؤلف حتى قبيل وفاته، وبسبب هذه البداية المبكرة في التصنيف، زادت مصنفات ابن حجر على 150 تصنيفاً، عدد السخاوي منها في الجواهر والدرر 270 مصنفاً أفردها في قائمة مستقلة، وذكر السيوطي له في نظم العيقان 200 مصنفاً، أما الكَتَّاني فعدد منها في فهرس الفهارس 195 مصنفاً.

# منهجه في التأليف

كان الإمام ابن حجر العسقلاني باحثاً مدفقاً ومحققاً دقيقاً وكان له منهج متميز في التصنيف وتأليف الكتب، وأبرز ما يميز منهجه في التصنيف ما يلي:

• الإستهلال بمقدمة جامعة في الحديث عن أهمية العلم وفضله عامة وفضل وأهمية موضوع الكتاب على وجه الخصوص: ومن ذلك قوله في مقدمة كتابه المطالب العالية «... فإن الاشتغال بالعلم - خصوصاً الحديث النبوي -

- من أفضل القربات، وقد جمع أئمتنا منه الشتات على المسانيد والأبواب المرتبات فرأيت جمع جميع ما وقعت عليه من ذلك في كتاب واحد ليسهل الكشف منه على أولى الرغبات».
- بيان منهجه في كل كتاب: فقد حرص الحافظ ابن حجر على بيان منهجه في التصنيف في مقدمة كل كتاب له ومثال ذلك قوله في مقدمة التقريب «أنني أحكم على كل شخص منهم بحكم يشمل أصح ما قيل فيه، وأعدل ما وصف به، بألخص عبارة، وأخلص إشارة، بحيث لا تزيد كل ترجمة على سطر واحد غالبا، يجمع اسم الرجل واسم أبيه وجده، ومنتهى أشهر نسبته ونسبه، وكنيته ولقبه، مع ضبط ما يشكل من ذلك بالحروف، ثم صفته التي يختص بها من جرح أو تعديل، ثم التعريف بعصر كل راوٍ منهم، بحيث يكون قائما مقام ما حذفته من ذكر شيوخه والرواة عنه، إلا من لا يؤمنه لبسه.».
- الاستخارة عند التصنيف: ومن ذلك قوله في مقدمة الفتح «وقد استخرت الله تعالى في أن أضم إليه نبذا شارحة لفوائده موضحة لمقاصده كاشفة عن مغزاه في تقييد اوابده واقتناص شوارده».
- سؤال الله عز وجل الإعانة على التصنيف: فقد جاء في مقدمة المطالب العالية «والله أستعين في جميع الأمور كلها،
  لاإله إلا هو».
- بيان الباعث على التأليف: ومن ذلك قوله في مقدمة تقريب التهذيب «فإنني لما فرغت من تهذيب (تهذيب الكمال) في أسماء الرجال، الذي جمعت فيه مقصود (التهذيب) لحافظ عصره أبي الحجاج المزي، من تمييز أحوال الرواة المذكورين فيه، وضممت إليه مقصود (إكماله) للعلامة علاء الدين مغلطاي، مقتصرا منه على ما اعتبرته عليه، وصححته من مظانه، من بيان أحوالهم أيضًا، وزدت عليهما في كثير من التراجم ما يتعجب من كثرته لديهما، ويستغرب خفاؤه عليهما: وقع الكتاب المذكور من طلبة الفن موقعا حسنا عند المميز البصير، إلا أنه طال إلى أن جاوز ثلث الأصل، (والثلث كثير). فالتمس مني بعض الإخوان أن أجرد له الأسماء خاصة، فلم أوثر ذلك، لقلة جدواه على طالبي هذا الفن، ثم رأيت أن أجبيه إلى مسألته، وأسعفه بطلبته، على وجه يحصل مقصوده بالإفادة».
- ذكر مصادره ونقل أقوال العلماء ونسبتها إليهم: ومن ذلك ماجاء في مقدمة كتابه إنباء الغمر «هذا تعليق جمعت فيه حوادث الزمان الذي أدركته منذ مولدي سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهلم جراً مفصلاً في كل سنة أحوال الدول عن وفيات الأعيان مستوعباً لرواة الحديث خصوصاً من لقيته أو أجاز لي وغالب ما أورد فيه ما شاهدته أو تلقفته ممن أرجع إليه أو وجدته بخط من أثق به من مشايخي ورفقتي كالتاريخ الكبير للشيخ ناصر الدين بن الفرات وقد سمعت عليه جملة من الحديث».

# شيء من مقدمة الكتاب

أما بعد فَإِن أولى مَا صرفت فِيهِ نفائس الْأَيَّام وَأَعْلَى مَا خص بمزيد الاهتمام الِاشْتِغَال بالعلوم الشَّرْعِيَة المتلقاة عَن خير الْبَريَّة وَلَا يرتاب عَاقل فِي أَن مدارها على كتاب الله المقتفى وَسنة نبيه الْمُصْطَفى وَأَن بَاقِي الْعُلُوم أما الات لفهمهما وَهِي الضَّالة الْمَطْلُوبَة أَو أَجْنَبيَّة عَنْهُمَا وَهِي الضارة المغلوبة

وَقد رَأَيْت الإِمَامِ أَبَا عبد الله البُخَارِيّ فِي جَامعه الصَّحِيح قد تصدى للاقتباس من انوارهما البهية تقريرا واستنباطا وكرع من مناهلهما الروية انتزاعا وانتشاطا ورزق بِحسن نيَّته السَّعَادَة فِيمَا جمع حَتَّى اذعن لَهُ الْمُخَالف والموافق وتلقى كَلَامه فِي التَّصْحِيح بالتَّسْلِيم المطاوع والمفارق

وقد استخرت الله تَعَالَى فِي أَن أضم إِلَيْهِ نبذا شارحة لفوائده مُوضحَة لمقاصده كاشفة عَن مغزاه فِي تَقْبِيد اوابده واقتناص شوارده وأقدم بَين يَدي ذَلِك كُله مُقَدِّمَة فِي تَبْيِين قَوَاعِده وتزيين فرائده جَامِعَة وجيزة دون الاسهاب وَفَوق الْقُصُور سهلة المأخذ تفتح المستغلق وتذلل الصعاب وتشرح الصُّدُور وينحصر القَوْل فِيهَا إِن شَاءَ الله تَعَالَى فِي عشرة فُصُول

الأول فِي بَيَانِ السَّبَبِ الْبَاعِثِ لَهُ على تصنيف هَذَا الْكتاب

الثَّانِي فِي بَيَان مَوْضُوعه والكشف عَن مغزاه فِيهِ وَالْكَلَام على تَحْقِيق شُرُوطه وَتَقْرِير كَونه من أصح الْكتب المصنفة فِي الحَدِيث النَّبَوي ويلتحق بِهِ الْكَلَام على تراجمه البديعة المنال المنيعة المِثَال الَّتِي انْفَرد بتدقيقه فِيهَا عَن نظرائه واشتهر بتحقيقه لَهَ عَن قرنائه

الثَّالِث فِي بَيَان الْحِكْمَة فِي تقطيعه للْحَدِيث واختصاره وَفَائِدَة اعادته للْحَدِيث وتكراره

الرَّابِع فِي بَيَان السَّبَب فِي إِيرَاده الْأَحَادِيث الْمُعَلَقَة والْأَثَار الْمَوْقُوفَة مَعَ أَنَّهَا تَبَاين أصل مَوْضُوع الْكتاب والحقت فِيهِ سِيَاق الْأَحَادِيث المرفوعة الْمُعَلَقَة وَالْإِشَارَة لمن وصلها على سَبيل الإِخْتِصار

الْخَامِس فِي ضبط الْغَرِيب الْوَاقِع فِي متونه مُرَتبا لَهُ على حُرُوف المعجم بألخص عبارَة وأخلص إِشَارَة لتسهل مُرَاجعته ويخف تكراره

السَّادِس فِي ضبط الْأَسْمَاء المشكلة الَّتِي فِيهِ وَكَذَا الكنى والأنساب وَهِي على قسمَيْنِ الأول المؤتلفة والمختلفة الْوَاقِعَة فِيهِ حَيْثُ تدخل تَحت ضَابِط كلي لتسهل مراجعتها ويخف تكرارها وَمَا عدا ذَلِك فيذكر فِي الأَصْل وَالثَّانِي الْمُفْردَات من ذَلِك

السَّابِع فِي تَعْرِيف شُيُوخه الَّذين اهمل نسبهم إِذا كَانَت يكثر اشتراكها كمحمد لَا من يقل اشتراكه كمسدد وَفِيه الْكَلَام على جَمِيع مَا فِيهِ مِن مهمل ومبهم على سِيَاق الْكتاب مُخْتَصر ا

الثَّامِن فِي سِيَاق الْأَحَادِيث الَّتِي انتقدها عَلَيْهِ حَافظ عصره أَبُو الْحسن الدَّارَقُطْنِيِّ وَغَيره من النقاد وَالْجَوَابِ عَنْهَا حَدِيثًا حَدِيثًا وَالسَّامِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ حَققناه وَإِيضاح أَنه لَيْسَ فِيهَا مَا يخل بِشَرْطِهِ الَّذِي حققناه

التَّاسِع فِي سِيَاق أَسمَاء جَمِيع من طعن فِيهِ من رِجَاله على تَرْتِيب الْحُرُوف وَالْجَوَاب عَن ذَلِك الطعْن بطرِيق الْإِنْصَاف وَالْعدْل وَالاعتذار عَن المُصنَفّ فِي التَّخْرِيج لبَعْضهِم مِمَّن يُقَوي جَانب الْقدح فِيهِ أما لكَونه تجنب مَا طعن فِيهِ بِسَبَيهِ وَأَما لكَونه اخْرُج مَا اللهِ مَن هُو أَقوى مِنْهُ وَأَما لغير ذَلِك من الْأَسْبَاب

الْعَاشِر فِي سِيَاق فهرسة كِتَابه الْمَذْكُور بَابا بَابا وعدة مَا فِي كل بَاب من الحَدِيث وَمِنْه تظهر عَدَة أَحَادِيثه بالمكرر اوردته تبعاً لشيخ الْإِسْلَام أبي زَكَريًا النَّوَوي [ تبركا بهِ

ثمَّ أضفت إلَّيْهِ مُنَاسبَة ذَلِك مِمَّا استفدته من شيخ الْإِسْلَام أبي حَفْص البُلْقِينِيّ ا

ثُمَّ اردفته بسياق أَسمَاء الصَّحَابَة الَّذين اشْتَمَل عَلَيْهِم كِتَابه مُرَتبا لَهُم على الْحُرُوف وعد مَا لكل وَاحِد مِنْهُم عِنْده من الحَدِيث وَمِنْه يظْهر تَحْرير مَا اشْتَمَل عَلَيْهِ كِتَابه من غير تَكْرير

ثمَّ ختمت هَذِه الْمُقدمَة بترجمة كاشفة عَن خَصَائِصه ومناقبه جَامِعَة لمآثره ومناقبه ليَكُون ذكره وَاسِطَة عقد نظامها وسرة مسك ختامها فَإِذَا تحررت هَذِه الْفُصُول وتقررت هَذِه الْأُصُول افتتحت شرح الْكتاب مستعينا بالفتاح الْوَهَاب فأسوق إِن شَاءَ الله الْبَاب وَحَدِيثه أَولا

ثمَّ أذكر وَجه الْمُنَاسِبَة بَينهمَا إن كَانَت خُفْيَة

ثمَّ أستخرج ثَانِيًا مَا يتَعَلَّق بِهِ غَرَض صَحِيح فِي ذَلِك الحَدِيث من الْفَوَائِد المتنية والاسنادية من تتمات وزيادات وكشف غامض وتصريح مُدَلِّس بِسَمَاع ومتابعة سامع من شيخ اخْتَلَط قبل ذَلِك منتزعا كل ذَلِك من أُمَّهَات المسانيد والجوامع والمستخرجات والأجزاء والفوائد بشَرْط الصِّحَة أو الْحسن فِيمَا أوردهُ من ذَلِك

وثالثًا أصل مَا انْقَطع من معلقاته وموقوفاته وَهُنَاكَ تلتئم زَوَائِد الْفَوَائِد وتنتظم شوارد الفرائد

ورابعا أضبط مَا يشكل من جَمِيع مَا تقدم أَسمَاء وأوصافا مَعَ إِيضَاح مَعَاني الْأَلْفَاظ اللَّغُويَّة والتنبيه على النكت البيانية وَنَحْو ذَلك

وخامسا أورد مَا استفدته من كَلَام الْأَئِمَّة مِمَّا استنبطوه من ذَلِك الْخَبَر من الْأَحْكَام الْفِقْهِيَّة والمواعظ الزهدية والآداب المرعية مُقْتَصرا على الرَّاجِح من ذَلِك متحريا للواضح دون المستغلق فِي تِلْكَ المسالك مَعَ الاعتناء بِالْجمعِ بَين مَا ظَاهره التَّعَارُض مَعَ غَيره

والتنصيص على المُنْسُوخ بناسخة وَالْعَام بمخصصه وَالْمُطلق بمقيده والمجمل بمبينه وَالظَّاهِر بمؤوله

وَالْإِشَارَة إِلَى نكت من الْقَوَاعِد الاصولية ونبذ من فَوَائِد الْعَرَبيَّة ونخب من الخلافيات المذهبية بِحَسب مَا اتَّصل بِي من كَلَام الْأَئِمَّة واتسع لَهُ فهمي من الْمَقَاصِد المهمة

واراعى هَذَا الاسلوب إِن شَاءَ الله تَعَالَى فِي كل بَاب فَإِن تكرر الْمَثْن فِي بَاب بِعَيْنِه غير بَاب تقدم نبهت على حِكْمَة التّكْرَار من غير إِعَادَة لَهُ الا أَن يتغاير لَفظه أَو مَعْنَاهُ فأنبه على الموضع المغاير خَاصَّة فَإِن تكرر فِي بَاب آخر اقتصرت فِيمَا بعد الأول على المُناسبة شارحا لما لم يتَقَدَّم لَهُ ذكر منبها على الموضع الَّذِي تقدم بسط القَوْل فِيهِ فَإِن كَانَت الدّلاَلة لَا تظهر فِي الْبَاب المُقدم إلَّا على بعد غيرت هَذَا الاصليب المتعاقبة مراعيا في جَمِيعها مصلحة الاختصار دون الهذر والاكثار

وَالله أسأَل أَن يمن على بالعون على إكماله بكرمه وَمِنْه وَأَن يهديني لما اخْتلف فِيهِ من الْحق بِإِذْنِهِ وَأَن يجزل لي على الاشْتِغَال بأثار نبيه الثَّوَاب فِي الدَّار الْأُخْرَى وَأَن يسبغ علي وعَلى من طالعه أَو قَرَأَهُ أَو كتبه النعم الوافرة تترى أَنه سميع مُجبب

# شرح حديث الآخر

[٧٥٦٣] قَوْلُهُ حَدَّتَنَا أَحْمَدُ بْنُ إِشْكَابٍ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْمُعْجَمَةِ وَآخِرُهُ مُوَحَّدَةٌ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ وَقِيلَ بَنْ عَرَبِيٌّ اللَّهِ وَكُنْيَةُ أَحْمَدَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ الصَّقَالُ الْحَضْرَمِيُّ نَزِيلُ مِصْرَ قَالَ اللَّهُ مِصْرَ قَالَ اللَّهُ وَكُنْيَةُ أَحْمَدَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ الصَّقَالُ الْحَضْرَمِيُّ نَزِيلُ مِصْرَ قَالَ اللَّهُ مِصْرَ قَالَ بن يُونُس مَاتَ سَنَةَ سَبْعَ عَشْرَةَ أَوْ ثَمَانَ عَشْرَةَ الْاللَّهُ اللَّهُ وَلَا مُحَمَّد بن وَقَاته فِيهَا وَقَالَ بن يُونُس مَاتَ سَنَةَ سَبْعَ عَشْرَة أَوْ ثَمَانَ عَشْرَة وَلَهُ خَدَتنَا مُحَمَّد بن فُضَيْلُ أَي بن غَزْوَانَ بِقَتْحِ الْمُعْجَمَةِ وَلُهُ حَدثنَا مُحَمَّد بن فُضَيْلُ أَي بن غَزْوَانَ بِقَتْحِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الزَّايِ وَلَمْ أَرَ هَذَا الْحَدِيثَ إِلَّا مِنْ طَرِيقِهِ بِهَذَا الْإِسْنَادِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّعَوَاتِ وَفِي الْأَيْمَانِ وَالنَّذُورِ وَأَخرِجه احْمَد وَمُسلم وَالتَّرْمِذِيِّ وَالنَّسَائِيِّ وبن ماجة وبن حِبَانَ كُلُّهُمْ مِنْ طَرِيقِهِ قَالَ التَّرْمِذِيُّ حَسَنٌ صَحِيحٌ غَرِيبٌ قُلْتُ وَجُهُ الْغَرَابَةِ فِيهِ مَا ذَكَرْتُهُ مِنْ عَرَيْتُ عَسَنٌ عَرِيبٌ قُلْتُ وَالنَّ قِيهِ مَا ذَكَرْتُهُ مِنْ عَرَيْتُ عَرِيبٌ وَالنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَامِ والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَامِ والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّور والمَامِلُ مَانَ عَلَيْهُ اللَّرْمِذِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّيَالَ والتَّرْمِذِي مَانَ مَاحِنَة والْمَالَ والْمَانِ والنَّسُونِ الْمَانِ والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّسَائِي والنَّوالِ والْمَانِ والنَّهُ والْمَالَ الْمُعْرَابَةِ فِيهِ مَا ذَكَلُولُهُ الْعَرَابَةِ فِيهِ مَا ذَكَرُتُهُ مِنْ

تَقَرُّدِ مُحَمَّدِ بْنِ فُضَيْلٍ وَشَيْخِهِ وَشَيخِهِ وَشَيخِهِ وَشَيخِهِ وَشَيخِهِ وَشَيخِهِ وَشَيخِهِ وَشَيخ فِي الْأَيْمَانِ وَالنُّذُورِ قَوْلُهُ كَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ كَذَا فِي هَذِهِ الرِّوَايَةِ بِتَقْدِيمِ حَبِيبَتَانِ وَتَأْخِيرِ ثَقِيلَتَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّعَوَاتِ وَفِي الْأَيْمَانِ وَالنُّذُورِ بِتَقْدِيمِ خَفِيفَتَانِ وَتَأْخِيرِ حَبِيبَتَانِ وَهِيَ رِوَايَةُ مُسْلِمٍ عَنْ زُهيْرِ بْنِ حَرْبٍ وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُمَيْرٍ وَأَبِي كُرَيْبٍ وَمُحَمَّدِ بْنِ طَرِيفٍ وَكَذَا عِنْدَ الْبَاقِينَ مِمَّنْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَمَنْ سَيَأْتِي عَنْ شُيُوخِهِمْ

وَفِي قَوْلِهِ كَلِمَتَانِ إِطْلَاقُ كَلِمَةٍ عَلَى الْكَلَام وَهُوَ مِثْلُ كَلِمَةِ الْإِخْلَاصِ وَكَلِمَةِ الشَّهَادَةِ وَقَوْلُهُ كَلِمَتَانِ هُوَ الْخَبَرُ وحبيبتان وَمَا بَعْدَهَا صِفَةٌ وَالْمُبْنَدَأُ سُبْحَانَ اللَّهِ إِلَى آخِرِهِ وَالنُّكْتَةُ فِي تَقْدِيمِ الْخَبَرِ تَشْوِيقُ السَّامِع إِلَى الْمُبْتَدَأُ وَكُلَّمَا طَالَ الْكَلامُ فِي وَصْفِ الْخَبَرِ حَسُنَ تَقْدِيمُهُ لِأَنَّ كَثْرَةَ الْأَوْصَافِ الْجَمِيلَةِ تَزيدُ السَّامِعَ شَوْقًا وَقَوْلُهُ حَبِيبَتَان أَيْ مَحْبُوبَتَان وَالْمَعْنَى مَحْبُوبٌ قَائِلُهُمَا وَمَحَبَّةُ اللَّهِ لِلْعَبْدِ تَقَدَّمَ مَعْنَاهَا فِي كِتَابِ الرِّقَاقِ وَقَوْلُهُ تَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ هُوَ مَوْضِعُ التَّرْجَمَةِ لِأَنَّهُ مُطَابِقٌ لِقَوْلِهِ وَأَنَّ أَعْمَالَ بَنِي آدَمَ تُوزَنُ قَالَ الْكِرْ مَانِيُّ فَإِنْ قِيلَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ يَسْتَوِي فِيهِ الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ وَلَا سِيَّمَا إِذَا كَانَ مَوْصُوفُهُ مَعَهُ فَلِمَ عَدَلَ عَنِ التَّذْكِيرِ إِلَى التَّأْنِيثِ فَالْجَوَابُ أَنَّ ذَلِكَ جَائِزٌ لَا وَاجِبٌ وَأَيْضًا فَهُوَ فِي الْمُفْرَدِ لَا الْمُثَنَّى سَلَّمْنَا لَكِنْ أَنَّثَ لِمُنَاسَبَةِ الثَّقِيلَتَيْنِ وَالْخَفِيفَتَيْن أَوْ لِأَنَّهَا بِمَعْنَى الْفَاعِلِ لَا الْمَفْعُولِ وَالتَّاءُ لِنَقْلِ اللَّفْظَةِ مِنَ الْوَصْفِيَّةِ إِلَى الْإِسْمِيَّةِ وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى مَا لَمْ يَقَعْ لَكِنَّهُ مُتَوَقَّعٌ كَمَنْ يَقُولُ خُذْ ذَبِيحَتَكَ لِلشَّاةِ الَّتِي لَمْ تُنْبَحْ فَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهَا الْفِعْلُ فَهِيَ ذَبِيحٌ حَقِيقَةً وَخَصَّ لَفْظَ الرَّحْمَنِ بِالذِّكْرِ لِأَنَّ الْمَقْصُودَ مِنَ الْحَدِيثِ بَيَانُ سَعَةِ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى عِبَادِهِ حَيْثُ يُجَازِي عَلَى الْعَمَلِ الْقَلِيلِ بِالنَّوَابِ الْكَثِيرِ قَوْلُهُ خَفِيفَتَانِ عَلَى اللَّسَانِ تَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ وَصَفَهُمَا بِالْخِفَةِ وَالثَّقَلِ لِبَيَانِ قِلَّةِ الْعَمَلِ وَكَثْرَةِ الثَّوَابِ وَفِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ الثَّلاَثَةِ سَجْعٌ مُسْتَعْذَبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّعَواتِ بَيَانُ الْجَائِزِ مِنْهُ وَالْمَنْهِيِّ عَنْهُ وَكَذَا فِي الْحُدُودِ فِي حَدِيثِ سَجْعٌ كَسَجْع الْكُهَّانِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ الْمَنْهِيَّ عَنْهُ مَا كَانَ مُتَكَلَّفًا أَوْ مُتَضَمِّنًا لِبَاطِلِ لَا مَا جَاءَ عَفْوًا عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ إِلَيْهِ وَقَوْلُهُ خَفِيفَتَانِ فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى قِلَّةِ كَلَامِهِمَا وَأَحْرُفِهِمَا وَرَشَاقَتِهِمَا قَالَ الطِّيبِيُّ الْخِقَّةُ مُسْتَعَارَةٌ لِلسُّهُولَةِ وَشَبَّهَ سُهُولَةَ جَرَيَانِهَا عَلَى اللِّسَان بِمَا خَفَّ عَلَى الْحَامِل من بَعْضِ الْأَمْتِعَةِ فَلَا تُتْعِبُهُ كَالشَّيْءِ التَّقيلِ وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ سَائِرَ التَّكَالِيفِ صَعْبَةٌ شَاقَّةٌ عَلَى النَّفْس تَقِيلَةٌ وَهَذِهِ سَهْلَةٌ عَلَيْهَا مَعَ أَنَّهَا ثُنْقِلُ الْمِيزَانَ كَثِقَل الشَّاقِّ مِنَ التَّكَالِيفِ وَقَدْ سُئِلَ بَعْضُ السَّلَفِ عَنْ سَبَبِ ثِقَلِ الْحَسَنَةِ وَخِفَّةِ السَّبِّئَةِ فَقَالَ لِأَنَّ الْحَسَنَةَ حَضَرَتْ مَرَارَتُهَا وَغَابَتْ حَلَاوَتُهَا فَتَقُلَتْ فَلَا يَحْمِلَنَّكَ ثِقُلُها عَلَى تَرْكِهَا وَالسَّيِّنَةُ حَضَرَتْ حَلَاوَ تُهَا وَغَابَتْ مَرَارَتُهَا فَلِذَلِكَ خَفَّتْ فَلَا يَحْمِلَنَّكَ خِفَّتُهَا عَلَى ارْتِكَابِهَا

قَوْلُهُ سُبْحَانَ اللّهِ تَقَدَّمَ مَعْنَاهُ فِي بَابُ فَضْلِ التَّسْبِيحِ مِنْ كِتَابِ الدَّعَوَاتِ قَوْلُهُ وَيِحَمْدِهِ قِيلَ الْوَاوُ لِلْحَالِ وَالتَّقْدِيرُ أُسبَّحُ اللَّه مُتَلَبِّسًا بِحَمْدِهِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْجَمْدُ مُضَافًا لِلْفَاعِلِ وَالْمُرَادُ مِنَ الْحَمْدِ لَازِمُهُ أَوْ مَا يُوجِبُ الْحَمْدَ مِنَ التَّوْفِيقِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الْبَاءُ مُتَعَلِّقَةٌ بِمَحْدُوفٍ مُتَقَدِّمٍ وَالتَّقْوِيلِ وَالتَّقْوِيقِ وَيَحْدِهِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الْبَاءُ مُتَعَلِّقَةٌ بِمَحْدُوفٍ مُتَقَدِّمٍ وَالتَّقْوِيلِ وَالْمُرَادُ مِنَ فَيَكُونُ سُبْحَانَ الله جملَة مُسْتَقلَّة وَيِحَمْدِهِ جُمْلَةٌ أَخْرَى وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ فِي حَدِيثِ سَبْحَانَكُ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَيِحَمْدِكَ أَيْ يِغُوِّتِكَ اللَّيْ هِي فَيْوَتِكَ اللَّيْ هِي وَيَعْوَتِكَ اللَّهُمَّ رَبَنَا وَيِحَمْدِهِ إِلَّا أَنَّ الْإِسْمَاعِيلِيَّ قَالَ بَعْدَ أَنْ أَخْرَجَهُ مِنْ رِوَايَةِ زُهَيْرِ بْنِ حَرْبٍ وَأَحْمَدَ بْنِ عَبْدَةَ وَأَبِي بَكُرِ مُحَمِّدِهِ السَّبَبُ عَلَى ثُبُوتِ وَيِحَمْدِهِ إِلَّا أَنَّ الْإِسْمَاعِيلِيَّ قَالَ بَعْدَ أَنْ أَخْرَجَهُ مِنْ رِوَايَةِ زُهَيْرِ بْنِ حَرْبٍ وَأَحْمَدَ بْنِ عَبْدَةَ وَأَبِي بَكُرِ مُنْ مُحَمِّدِ بْنِ فَصَيْلِ عَلَى سُبْعَانِ عَلَى مُنْ يُوبِ وَيَقِي عَنْ الشَّيْخَيْنِ مُنْ مُحَمِّدِ وَ عَلِي السَّيْخِيلِ عَلَى سُمُودِ عَنْهُ لَمْ يَقُلُ أَكْثَرُهُمْ وَيِحَمْدِهِ قُلْتُ وَقَدْ ثَبَتَ مِنْ رَوَايَةٍ زُهَيْرِ بْنِ حَرْبٍ عِنْدَ الشَّيْخَيْنِ مُنْ مُوبَعْ مِنْ مُحَمِّدٍ وَعَلِي عَنْ السَّيْعِي عَنْ يَعْمَوهُ عَنْ عَلَى سُبَعَالَ اللَّي عِنْ اللسَّيْفِي وَلَكُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَيَعْدَمُ فِي الْمَعْوِي عَنْ مَلْهُ مُعْ مُ مُحَمِّدٍ بْنِ فُصَيْلِ كَأَنَهُ اللْمُعْدِمِ عَلَى سُبْحَانَ اللَّهِ وَيَعْدَمُ فِي الْمَعْوِي عَنْ مُوبُولِ عَنْ أَنْهُ اللْمُعْدِمِ مُنْ مُحْمَد بْنِ غَنْهِ مِنْ مُحَمِّد بْنِ عَبْدَةَ وَالْحُسَيْنِ قَوْلُهُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَيَعِلَى عَلْ الْمَعْذِي مِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْمَعْدِمِ عَلْ الْمَعْدِي مُ وَتَعْمَهُ فِي الْمَعْولِمِ وَتَقَدَمُ فِي الْمَعْوِي وَالْمَعْمِ مُنْ مُحْمَد بْنِ عَرْمَا فِي فَالْمُولِ عَوْلُهُ سُلْمَا عَلْهُ الْمُعْرَامِ وَالْمُوا

اللهِ الْعَظِيمِ عَلَى سُبْعَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ وَكَذَا هُوَ عِنْدَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبُلٍ عَنْ مُحْمَدِ بْنِ فُضَيْلُ مِنْ رِوَايَةِ عَلَى بُهْ بِثُبُوتِ وَبِحَمْدِهِ وَتَقْدِيمِ سُبْحَانَ الله وَبِحَمْدِهِ قَالَ بن بَطُلُو فِي كِتَابِ الدُّعَاءِ لِمُحَمَّدِ بْنِ فُضَيْلٍ مِنْ رِوَايَةِ عَلَى بْنِ الْمُنْذِرِ عَنْهُ بِثُبُوتِ وَبِحَمْدِهِ وَتَقْدِيمِ سُبْحَانَ الله وَبِحَمْدِهِ قَالَ بن بَطَلَمٍ بَطَلُمٍ مَنْ الْفَصَائِلُ الْوَارِدَةُ فِي فَضِيْلِ الذَّكْرِ إِنَّمَا هِيَ لِأَهْلِ الشَّرَفِ فِي الدِّينِ وَالْمَعَامِي الْعِظَامِ مَنَازِلَهُمْ بِكَلَامٍ أَجْرَاهُ عَلَى لِسَانِهِ لَيْسَ مَعَهُ تَقُوى وَلَا عَمَلٌ صَالِحٌ قَالَ الْكِرْمَانِيُ صِفَاتُ اللَّهُ وَجُودِيَّةٌ كَالْعِلْمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْنَى أَنْزُهُهُ عَلْ حَمِيعِ الْمُلْكِمُ إِشَانَ لَهُ وَهِي صِفَاتُ الْجَلَالِ فَالنَّشْبِحُ إِشَانَ لَهُ وَهِي صِفَاتُ الْجَلَالِ فَالنَّشْبِحُ إِشَانَ لَهُ وَهِي صِفَاتُ الْجَلَالِ وَالشَّمْبِحُ إِشَالَةُ لِيقِهِ مُشْعِرٌ بِالتَّعْمِيمِ وَالْمُعْنَى أُنزً هُهُ عَلْ جَمِيعِ النَّقَائِصِ وَأَحْمَدُهُ بِجَمِيعِ الْمَعَالَاتِ قَالَ الْمُعْرَامِ وَتَرْكُ التَّشْبِعِ النَّالِ وَالشَّمْبِعُ اللَّهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

وَقَالَ شَيْخُنَا شَيْخُ الْإِسْلَامِ سِرَاجُ الدِّينِ الْبُلْقِينِيُّ فِي كَلَامِهِ عَلَى مُنَاسَبَةِ أَبُواب صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ الَّذِي نَقَلْتُهُ عَنْهُ فِي أَوَاخِرِ الْمُقَدَّمَةِ لَمَّا كَانَ أَصْلُ الْعِصْمَةِ أَوَّلًا وَآخِرًا هُوَ تَوْحِيدُ اللَّهِ فَخَتَمَ بِكِتَابِ التَّوْحِيدِ وَكَانَ آخِرُ الْأُمُورِ الَّتِي يَظْهَرُ بِهَا الْمُفْلِحُ مِنَ الْخَاسِرِ ثِقَلَ الْمُوازِينِ وَخِقَتَهَا فَجَعَلَهُ آخِرَ تَرَاجِمِ الْكِتَابِ فَبَدَاً بِحَدِيثِ الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَذَلِكَ فِي الدُّنْيَا وَخَتَمَ بِأَنَّ الْأَعْمَالُ تُوزَنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُعْلَى وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ إِنَّمَا يَثْقُلُ مِنْهَا مَا كَانَ بِالنَّيَّةِ الْخَالِصَةِ بِثَّةٍ عَلَى

تَقَبَّلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُ وَجَزَاهُ أَفْضَلَ الْجَزَاءِ قُلْتُ وَفِي الْحَدِيثِ مِنَ الْفَوَائِدِ غَيْرِ مَا تَقَدَّمَ الْحَثُ عَلَى إِدَامَةِ هَذَا الذِّكْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ فَضْلِ النَّسْبِيحِ مِنْ وَجْهٍ آخَرَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ حَدِيثٌ آخَرُ لَفْظُهُ مَنْ قَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ فِي يَوْمِهِ مِانَةَ مَرَّةٍ حُطَّتُ خَطَايَاهُ وَإِنْ كَانَتُ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ وَإِذَا ثَبَتَ هَذَا فِي قَوْلِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ وَحْدَهَا فَإِذَا انْضَمَّتُ النَّهَ الْكَلِمَةُ الْأُخْرَى فَالَّذِي يَظْهَرُ أَنَّهَا تُويدُ

تَحْصِيلَ الثَّوَابِ الْجَزِيلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا كَمَا أَنَّ مَنْ قَالَ الْكَلِمَةَ الْأُولَى وَلَيْسَتْ لَهُ خَطَايَا مَثَلًا فَإِنَّهُ يَحْصُلُ لَهُ مِنَ الثَّوَابِ مَا يُوَازِنُ ذَلكَ

وَفِيهِ إِيرَادُ الْحُكْمِ الْمُرَغَّبِ فِي فِعْلِهِ بِلَفْظِ الْخَبَرِ لِأَنَّ الْمَقْصُودَ مِنْ سِيَاقِ هَذَا الْحَدِيثِ الْأَمْرُ بِمُلاَزَمَةِ الذَّكْرِ الْمَذْكُورِ وَفِيهِ تَقْدِيمُ الْمُبْتَدَأِ عَلَى الْخَبَرِ كَمَا مَضَى فِي قَوْلِهِ كَلِمَتَانِ وَفِيهِ مِنَ الْبَدِيعِ الْمُقَابَلَةُ وَالْمُنَاسَبَةُ وَالْمُوازَنَةُ فِي السَّجْعِ لِأَنَّهُ قَالَ حَبِيبَتَانِ إِلَى اللَّهُ يَقُلُ لِلرَّحْمَنِ لِمُوازَنَةِ قَوْلِهِ عَلَى اللَّسانِ وَعَدَّى كُلًّا مِنَ الثَّلَاثَةِ بِمَا يَلِيقُ بِهِ وَفِيهِ إِشَارَةُ امْتِثَالِ قَوْلِهِ تَعَلَى وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَفِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي ذَرِّ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ لِلْمَانِي وَعَدَّى كُلًّا مِنَ الثَّلَاثِقَةِ بِمَا يَلِيقُ بِهِ وَفِيهِ إِشَارَةُ امْتَالِ قَوْلِهِ عَلَى وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَفِي صَحِيحٍ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي ذَرِّ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ لِلْكَارِمِ أَحَبُ إِلَى اللَّهِ قَلْ مَا اصْطَفَى اللَّهُ لِمَكَانِكِتِهِ سُبْحَانَ رَبِّي وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ رَبِّي وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ رَبِّي وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ رَبِي وَبِحَمْدِهِ وَفِي لَفُظْ لَهُ أَنَّ إِلَى الللهِ مَنْ الْمُكَرِمِ أَنِي اللهُ مُبْحَانَهُ سُبْحَانَ اللهُ وَبِحَمْدِهِ خَلْقَى اللَّهُ لَيْهُ لِمَكَانِ وَخَمْسُونَ طَرِيقًا وَالْبَاقِي مَوْصُولٌ الْمُكَرَّرُ مِنْهَا فِيهِ وَفِيمَا مَضَى وَرَعَمْهُ والخالص مِنْهَا أَحد عشر حَدِيثًا انْفَرد عَن مُسلم بأكثرها وَأخرج مُسلم مِنْهَا حَدِيث عَائِشَة فِي أَمر السَرِيَّة فِي ذكر قل هُو الله أحد وَحَدِيث أبي هُرَيْرَة اذنب عبد من عبَادي ذَنبا وَحَدِيثه إذا تقرب العَبْد مني شَبْرًا وَحَدِيثه يَقُولُ اللَّهُ الْ أَنَا عِنْدَ ظَنْ

وَفِيهِ مِنَ الْأَثَارِ عَنِ الصَّحَابَةِ فَمَنْ بَعْدَهُمْ سِتَّة وَثَلاَثُونَ أثرا فَجَمِيع مَا فِي الْجَامِع من الْأَحَادِيث بالمكرر مَوْصُولا ومعلقا وَمَا فِي مَعْنَاهُ من الْمُتَابَعَة تِسْعَة آلاف وَاثْنَانِ وَثَمَانُونَ حَدِيثا وَجَمِيع مَا فِيهِ مَوْصُولا ومعلقا بِغَيْر تكْرَار أَلْفَا حَدِيثٍ وَخَمْسُمِانَةِ حَدِيثٍ وَخَمْسُمِانَةِ حَدِيثٍ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ حَدِيثًا فَمن ذَلِك الْمُعَلق وَمَا فِي مَعْنَاهُ من الْمُتَابَعَة مائة وَسِتُّونَ حَدِيثا وَالْبَاقِي مَوْصُول وَافقه مُسلم على تخريجها سوى ثمانمئة وَعشرين حَدِيثا

وقد بيّنت ذلك مفصلا في آخر كل كتاب من كتب هذا الجامع وجمعت ذلك هنا تثبيها على وهم من زعم ان عدده بالمكرر المبيّنة آلاف ومائتان وَخُسْنة وَسَبُعُونَ حَدِيثا وان عدده بِغَيْر المكرر أَرْبَعَة آلاف أَو نَحُو أَرْبَعَة آلاف وَقد أوضحت ذلك مفصلا في أواخر المُقترمة وذلك كُله خَارج عمًا أودعه في تراجم الأَبْوَاب من أَلفَاظ الحَدِيث من غير تَصْرِيح بِمَا يدل على انه حَدِيث مَرْفُوع كَمَا نبهت على كل مَوضع من ذلك في بَابه كَقُوله بَاب اثنّان فَمَا فَوْقهما جمَاعة فَإِنَّه لفظ حَدِيث أخرجه بن ماجة وَفِيه من الْآثار الْمُوقُوقة على أصْحَابه فَمن بعدهم الله وستمِانة وَثَمَائية آثار وقد ذكرت تفاصيلها أيضا عقب كل كتاب وَشَّ الْحَدة وقد نهت عَلَيْهَا أَيْضا في اماكنها وَمِمَّا اتفق له من المناسبات الذي لم أر من نبه عَلَيْهَا اله يعتني عَالِبا بِأَن يكون في الحَدِيث الأَخير الله من كل كتاب من كتب هذا الجَامِع مُناسبَة لختمه وَلَو كَانت الْكَلْمَة فِي أَثْنَاء الحَديث الأَخير أو من الْكَالم وليقطعهما من كل كتاب من كتب هذا الْجَامِع مُناسبَة لختمه وَلَو كَانت الْكَلْمَة فِي أَثْنَاء الحَديث الأَخير أَو من الْكَالم وليقطعهما من كل كتاب الله عُنَى المَوسُوء واجعلهن آخر كتاب الْإيمَان ثمَّ الشَّغُور وَنزل وَفي آخر كتاب العلم وليقطعهما كي يكون تحت النَّعْبَيْنِ وَفِي آخر كتاب الوصُوء واجعلهن آخر كتاب الصعيد فَإِنَّه يُكْفِيك وَفي آخر كتاب الصعيد فَإِنَّه يَكْفِيك وَفي آخر كتاب المَاسِنة وَفي آخر السَّرِسُقَاء بِأَي أَرض تَمُوت وَفِي آخر كتاب الْجَنَاق أَلْمُلُوع وَبعد الْعَصْر حَتَّى تغرب وَفِي آخر الْعَمَل فِي الصَّلاة المَاسَلة والمَا مَن التباب وَمَعْنَاهُ الْمَالِ في الصَّلاة وأَسُار الْجُلُوم وال كلت نَائِمة اصطجعي وَفي آخر النَّهَجُد والتطوع وَبعد الْعَصْر حَتَّى تغرب وَفِي آخر الْعَمَل فِي الصَّلاة وأَلْها الْمُصَلّة المُؤَلِق أَلْمَال فِي الصَّلَة الْمَال وَلَى آخر الْعَمَل فِي الصَّلَة الْمَال وَلَى آخر الْعَمَل فِي آخر الْعَمَل فِي الصَّلاد وَلَى النالية والمَعْد وَلِي آخر النَّهَ الْمَالُو وَلَي آخر اللَّهَ أَلَا الْصَابِ وَلَي آخر الْعَمَل وَلَى آخر الْعَمَل فِي آخر الْعَمَل وَلِي آخر الْعَمَل وَلَى آخر الْعَمَل وَلَى أَن التباب وَمَعْنَاهُ الْمَافي وَلِي آخر الْعَمَل وَلِي آخر الْحَمَل وَلِي آخر الْحَمَل وَلِي آخر الْح

موتِي فِي بلد رَسُولك وَفِي آخر الصّيام وَمن لم يكن أكل فليصم وَفِي آخر الإعْتِكَاف مَا انا بمعتكف فَرجع وَفِي آخر البيع والاجارة حَتَّى أجلاهم عمر وَفِي آخر الْحِوَالَة فصلى عَلَيْهِ وَفِي آخر الْكَفَالَة من ترك مَالا فلورثته وَفِي آخر الْمُزَارعَة مَا نسيت من مَقَالَتي تِلْكَ إِلَى يومي هَذَا شَيْئًا وَفِي آخر الْمُلَازِمَة حَتَّى أَمُوت ثمَّ ابْعَثْ وَفِي آخر الشّرْب فَشرب حَتَّى رضيت وَفِي آخر الْمَظَالِم فكسروا صومعته وأنزلوه وَفِي آخر الشَّركَة أفنذبح بالقصب وَفِي آخر الرَّهْن أُولَئِكَ لَا خلاق لَهُم فِي الْآخِرَة وَفِي آخر الْعَنْقِ الْوَلَاء لمن اعْتِقْ وَفِي آخر الْهِبَة وَلَا تعد فِي صدقتك وَفِي آخر الشَّهَادَات لأتوهما وَلَو حبوا وَفِي آخر الصُّلْح قُم فاقضه وَفِي آخر الشُّرُوط لَا تَبَاع وَلَا توهب وَلَا تورث وَفِي آخر الْجِهَاد قدمت فَقَالَ صل رَكْعَتَيْن وَفِي آخر فرض الْخمس حرمهَا الْبَتَّةَ وَفِي آخر الْجِزْيَة وَالْمُوَادَعَة فَهُوَ حرَام بحرْمَة الله إِلَى يَوْم الْقِيَامَة وَفِي آخر بَدْء الْخلق وَأَحَادِيث الْأَنْبِيَاء قدم مُعَاوِيَة الْمَدِينَة آخر قدمة قدمهَا وَفِي آخر المناقب توفيت خَدِيجَة 🛘 قَبْلَ مَخْرَج النَّبِيِّ ﷺ وَفِي آخر الْهِجْرَة فَثْرَةً بَيْنَ عِيسَى وَمُحَمَّدٍ عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْمَغَازِي الْوَفَاة النَّبَويَّة وَمَا يتَعَلَّق بهَا وَفِي آخر التَّفْسِير تَفْسِير المعوذتين وَفِي آخر فَضَائِل الْقُرْآن اخْتلفُوا فأهلكوا وَفِي آخر النِّكَاح فَلَا يَمْنعنِي من التحرك وَفِي آخر الطَّلَاق وَتَعْفُو أَثَرَة وَفِي آخر النَّفَقَات أعْتقهَا أَبُو لَهِب وَفِي آخر الْأَطْعِمَة وَانْزِلْ الْحجاب وَفِي آخر الذَّبَائِح وَالْأَضَاحِي حَتَّى تنفر من مني وَفِي آخر الْأَشْربَة وَتَابِعه سعيد بن المسيب عَن جَابِر وَفِي آخر المرضى وانقل حماها وَفِي آخر الطِّبّ ثمَّ ليطرحه وَفِي آخر اللبَاس إِحْدَى رجلَيْهِ على الْأُخْرَى وَفِي آخر الْأَدَب فليرده مَا اسْتَطَاعَ وَفِي آخر الاسْتِئْذَان مُنْذُ قبض النَّبي عليه وسلم وَفِي آخر الدَّعْوَات كَرَاهِيَة السَّامَة علينا وَفِي آخر الرقَاق أَن نرْجع على أعقابنا وَفِي آخر الْقدر إذا أَرَادوا فتْنَة أَبِينَا وَفِي آخر الْإيمَان وَالنُّذُور إذا سهم غابر فقتله وَفِي آخر الْكَفَّارَة وَكفر عَن يَمِينك وَفِي آخر الْحُدُود إنْ شَاءَ عَذَّبَهُ وَإنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُ وَفِي آخر الْمُحَارِبين اعْمَلُوا مَا شِئتُم فقد وَجَبِت لكم الْجَنَّة وَفِي آخر الْإِكْرَاه يحجزه عَن الظُّلم وَفِي آخر تَعْبير الرُّوْيَا تجَاوز الله عَنْهُم وَفِي آخر الْفِتَن أنهلك وَفينَا الصالحون وَفِي آخر الاحكام فاعتمرت بعد أَيَّام الْحَج وَفِي آخر الاعْتِصَام سُبْحَانَكَ هَذَا بهتان عَظِيم وَالتَّسْبيح مَشْرُوع فِي الختام فَلذَلِك ختم بهِ كتاب التَّوْحِيد وَالْحَمْد لله بعد التَّسْبيح آخر دَعْوَى أهل الْجنَّة قَالَ الله تَعَالَى دَعَواهُم فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وتحيتهم فِيهَا سَلام وَ آخر دَعواهُم ان الْحَمد لله رب الْعَالمين

وقد ورد في حَدِيث أبي هُرَيْرَة فِي ختم الْمجْلس مَا أخرجه التَّرْمِذِيّ فِي الْجَامِع وَالنَّسَائِيّ فِي الْبُوْم وَاللَّيْلَة وبن حبَان في صَيِحه وَالطَّبَرَانِيِّ فِي الدُّعَاء وَالْحَاكِم فِي الْمُسْتَدْرك كلهم من رِوَايَة حجاج بن مُحَمَّد عَن بن جريج عَن مُوسَى بن عقبَة عَنْ سُهَيْلِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِيه عَنْ أبي هُرَيْرَة قَالَ أقل رَسُولِ اللهِ عَلَيْوالله مِنَ جلس فِي مجْلِس وَكثر فِيهِ لغطه فَقَالَ قبل ان يقوم من مَجْلِسه ذَلِك سُبْحَانَك اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِك الشَّهَدُ ان لَا اله الا أَنْت أستغفرك وَأَتُوب النَّيْك الا غفر لَهُ مَا كَانَ فِي مَجْلِسه ذَلِك هَذَا لفظ النَّرُمِذِي وَقَالَ حسن صَحِيح غَرِيب لَا نعرفه من حَدِيث سُهيْل الا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَفِي الْبُنابِ عَنْ أَبِي بَرزَة وَعَائِشَة وَقَالَ الْحَكِم هَذَا حَدِيث صَحيح على شَرط مُسلم الا ان البُخَارِيّ أعله بِروَايَة وهيب عَن مُوسَى بن عقبَة عَن سُهيْل عَن أَبِيه عَن كُعْب الْخُذِيث صَحيح على شَرط مُسلم الا ان البُخَارِيّ أعله بِروَايَة وهيب عَن مُوسَى بن عقبَة عَن سُهيْل عَن أَبِيه عَن كُعْب وَالصَّوَاب فِي عُلُوم الْحَدِيث فَلْقِسَ فِي هَذَا السَّنَد ذكر لوالد سُهيْل وَلا كَعْب وَالصَّوَاب عَن سُهيْل عَن أَبِيه عَن كُعْب وَلَالله وَلا عَلَي الْمُسْتَذُرك وهم فِي ذَلِك فَلْشِنَ فِي هَذَا السَّنَد ذكر لوالد سُهيْل وَلا كَعْب وَالصَّوَاب عَن سُهيْل عَن أَبِيه عَن كُعْب وَاللهُ عَلَى السُقَوْلِي عَن مُنْ الْمُوسَى بن عَبْد هَو السُّنَاق فِي هَذَا الْبَاب غير هَذَا أُولي فانا لا نه مَعْلُول حَدَّنَنَا مُوسَى بن عَبْد هَن المُخَلِي عَن اللهُ عَلْ وَلا الْمُوسَى بن عقبة سُمَاع المَ المَديث عَن البُخَارِيّ فَقَالَ عَن الْمُعَلِي مَوسَى عَن البُخَارِيّ فَقَالَ عَن الْمُمَاعِيل حَدَّثَنَا وُهْبِهُ وَلِهُ الْمُنْكُور فِي عُلُوم الْحَدِيث عَن البُخَارِيّ فَقَالَ عَن المُمَاعِيل وَيحيى بن معِين كِلاهُمَا عَن حجاج بن مُحَمَّد وسَاق كَلَام اللْبُخَارِي لَكِن قَالَ لاَ الْحَدِيث عَن البُخَارِي فَقَالَ عَن الْمُعَل بَن عَن البُخَارِي فَعَن الْبُحَارِي فَقَالَ عَن الْمُحَد الله وَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَوم الْحَدِيث عَن البُخُور فِي الْمُدَى وَيح الله فَوَا لَا لا نَدْكُور فِي الْمُوسَى عَن مَا الْمَالِي اللهُ الله اللهُ الله الله الله ا

الحَدِيث الا انه مَعْلُول وَقُوله لَا أعلم بهَذَا الْإِسْنَاد فِي الدُّنْيَا هُوَ الْمَنْقُول عَن البُخَارِيّ لَا قَوْله لَا أعلم فِي الدُّنْيَا فِي هَذَا الْبَابِ فان فِي الْبَابِ عَدَّة أَحَادِيث لَا تخفي على البُخَارِيّ وَقد سَاق الْخَلِيل فِي الْإِرْشَاد هَذِه الْقِصَّة عَن غير الْحَاكِم وَذكر فيهَا ان مُسلما قَالَ للبُخَارِيّ أتعرف بهَذَا الْإِسْنَاد فِي الدُّنْيَا حَدِيثًا غير هَذَا فَقَالَ لَا الا انه مَعْلُول ثمّ ذكره عَن مُوسَى بن إسْمَاعِيل عَن وهيب عَن مُوسَى بن عقبَة عَن عون بن عبد الله قَوْله وَهُوَ مُوَافق لما فِي عُلُوم الحَدِيث فِي سَنَد التَّعْلِيل لَا فِي قَوْله فِي هَذَا الْبَاب فَهُوَ مُوَافِق لروَايَة الْبَيْهَقِيّ فِي قَوْله بِهَذَا الْإِسْنَاد وَكَان الْحَاكِم وهم فِي هَذِه اللَّفْظَة وَهِي قَوْله فِي هَذَا الْبَاب وانما هِي بِهَذَا الْإِسْنَاد وَهُوَ كَمَا قَالَ لِأَن هَذَا الْإِسْنَاد وَهُو بن جريج عَن مُوسَى بن عقبَة عَن سُهَيْل لَا يُوجِد الا فِي هَذَا الْمَثْن وَلِهَذَا قَالَ البُخَارِيّ لَا أعلم لمُوسَى سَمَاعا من سُهَيْل يَعْنِي انه إذا لم يكن مَعْرُوفا بالْأَخْذِ عَنهُ وَجَاءَت عَنهُ روَايَة خَالف راويها وَهُوَ بن جريج من هُوَ أَكْثَرُ مُلَازِمَة لمُوسَى بن عقبَة مِنْهُ رجحت روَايَة الملازم فَهَذَا يُوجِبهُ تَعْلِيلِ البُخَارِيّ واما من صَححهُ فَإنَّهُ لَا يرى هَذَا الإِخْتِلَاف عِلَّة قادحه بل يجوز انه عِنْد مُوسَى بن عقبَة على الْوَجْهَيْنِ وَقد سبق البُخَارِيّ إِلَى تَعْلِيل هَذِه الرِّوَايَة احْمَد بن حَنْبَل فَذكر الدَّارَقُطْنِيّ فِي الْعِلَل عَنهُ انه قَالَ حَدِيث بن جريج وهم وَالصَّحِيح قَول وهيب عَن سُهَيْل عَن عون بن عبد الله قَالَ الدَّارَقُطْنِيّ وَالْقُول قَول احْمَد وعَلى ذَلِك جرى أَبُو حَاتِم وَأَبُو زرْعَة الرازيان قَالَ بن أبي حَاتِم فِي الْعِلَل سَأَلت أبي وَأَبا زرْعَة عَن هَذَا الحَدِيث فَقَالًا هَذَا خطأ رَواهُ وهيب عن سُهَيْل عن عون بن عبد الله مَوْقُوفا وَهَذَا أصح قَالَ أَبُو حَاتِم يحْتَمل ان يكون الْوَهم من بن جريج وَيحْتَمل ان يكون من سُهَيْل انْتهي وقد وَجَدْنَاهُ من رواية أَرْبَعَة عَن سُهَيْل غير مُوسَى بن عقبَة فَفِي الافراد للدار قطني من طَريق عَاصِم بن عَمْرو وَسليمَان بن بلال وَفِي الذِّكر لجَعْفَر الْفرْيَابِيّ من طَريق إسْمَاعِيل بن عَيَّاش وَفِي الدُّعَاء للطبر اني من طَريق مُحَمَّد بن أبي حميد أربعتهم عَن سُهَيْل والراوي عَن عَاصِم وَسليمَان هُوَ الْوَاقِدِيّ وَهُوَ ضَعِيف وَكَذَا مُحَمَّد بن أبي حميد واما إسْمَاعِيل فان روَايَته عَن غير الشاميين ضَعِيفَة وَهَذَا مِنْهَا وَقد قَالَ أَبُو حَاتِم هَذِه الرِّوَايَة مَا أَدْري مَا هِيَ وَلَا أعلم رُويَ عَن النَّبِيِّ عَلَيْهِ اللهِ فِي شَيْءٍ من طَريق أبي هُرَيْرَة الا من رواية مُوسَى عَن سُهَيْل انْتهي وَقد أخرجه أَبُو دَاوُد فِي السِّنَن وبن حبَان فِي صَحِيحه وَالطَّبَرَانِيِّ فِي الدُّعَاء من طَريق بن وهب عَن عَمْرو بْن الْحَارثِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَن بْن أبي عَمْرُو عَنْ سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ مَرْفُوعًا وَعَن عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي هِلَالِ عَن سعيد المَقْبُري عَن عبد الله بن عَمْر و مَوْقُوفا

وَذكر شَيخنَا شيخ الْإِسْلَام أَبُو الفضل عبد الرَّحِيم بن الْحُسنيْن الْعِرَاقِيِّ الْحَافِظ فِي النكت الَّتِي جمعها على عُلُوم الحَدِيث لِابْنِ الصلاح ان هَذَا الحَدِيث ورد من روَايَة جمَاعة من الصَّحَابة عدتهمْ سَبْعة زَافِدَة على من ذكر التُّرْمِذِي وأحال بِبَيَان ذَلِك على تَخْرِيجه لأحاديث الاحياء وقد تتبعت طرقه فَوَجَدته من روايَة خَمْسَة آخَرين فكملوا خَمْسَة عشر نفسا وَمَعَهُمْ صَحَابِيِّ لم يسم فَلم أضفه إِلَى الْعَدَد لاحْتِمَال ان يكون أحدهم وقد خرجت طرقه فيما كتبته على عُلُوم الحَدِيث وأذكره هُنَا مُلَخصا وهم عبد الله بن عَمْرو بن الْعاصِ وَحَدِيثه عِنْد الطَّبَرَانِيِّ فِي المعجم الْكَبِير أخرجه مَوْقُوفا وَعند أبي دَاوُد أخرجه مَوْقُوفا كَمَا تقدم التَّنبِيه عَنْد النَّسَائِيِّ وبن أبي عَلَيهِ وَأَبُو بَرزَة الْأَسْلَمِيِّ وَحَدِيثه عِنْد أبي دَاوُد وَالنَّسَائِيِّ والدارمي وَسَنَده قوي وَجبير بن مطعم وَحَدِيثه عِنْد الشَّبَائِيِّ وبن أبي عاصِم وَرِجَاله ثِقَات وَالزُبُيْر بن الْعَوام وَحَدِيثه عِنْد الطَّبَرَانِيِّ فِي المعجم الصَّغِير وَسَنَده ضَعِيف وَ عبد الله بن مَسْعُود وَحَدِيثه عِنْد بن عدي فِي الْكَامِل وَسَنَده ضَعِيف والسائب بن يزيد وَحَدِيثه عِنْد الطَّعَارِيِّ فِي مُشكل الْآثَار وَالطَّبَرَانِيِّ فِي الْكَبِي وَسَنَده ضَعِيف وَعائِشَة وحديثها عِنْد النَّسَائِيِّ وَسَنَده قوي وَأَبُو سعيد صَحِيح وَانس بن مَالك وَحَدِيثه عِنْد الطَّحَارِيِّ وَسَنَده صَعَرِيح الا انه لم يُصَرح بِرَفْعِه وَأَبُو امامة وَحَدِيثه عِنْد أبي يعلى وبن الخُدْرِيِّ وَحَدِيثه فِي كتاب الذّكر لَجُعْفَر الْفَرْيَانِيِّ وَسَنَده صَعَيدي وبن ورجَاله موثوقون الا انه اخْتلف على راوية السَّني وَسَنَده ضَعِيف وَرَافِع بن خديج وَحَدِيثه عِنْد الْحَاكِم وَالطَّبَرَانِيِّ فِي الصَعْفِي وَرجَاله موثوقون الا انه اخْتلف على راوية السَّني وَسَنَده ضَعِيف وَرافِع بن خديج وَحَدِيثه عِنْد الْحَاكِم وَالطَّبَرَانِيَّ فِي الصَعْفِي وَرجَاله موثوقون الا انه اخْتلف على راوية

فِي سَنَده وَ أبي بن كَعْب ذكره أَبُو مُوسَى الْمَدِينِيّ وَلم أَقف على سَنَده وَمُعَاوِيَة ذكره أَبُو مُوسَى أَيْضا وَأَشَارَ إِلَى انه وَقع فِي بعض رُوَاته تَصْحِيف وَأَبُو أَيُّوب الْأنْصَاريِّ وَحَدِيثه فِي الذّكر للفريابي أَيْضا وَفِي سَنَده ضعف يسير وَعلي بن أبي طَالب وَحَدِيثُه عِنْد أَبِي عَلَيّ بن الْأَشْعَث فِي السّنَن المروية عَن أهل الْبَيْت وَسَنَده واه وَعبد الله بن عمر وَحَدِيثُه فِي الدَّعْوَات من مُسْتَدْرِك الْحَاكِم وَحَدِيث رجل من الصَّحَابَة لم يسم أخرجه بن أبي شيبَة فِي مُصَنفه من طَرِيق أبي معشر زِيَاد بن كُلَّيْب قَالَ حَدثنَا رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ عَلِيهُ عَنهُ وَرجَاله ثِقَات وَوقع لي مَعَ ذَلِك من مَراسِيل جمَاعَة من التَّابِعين مِنْهُم الشَّعبِيّ وَروَايَته عِنْد جَعْفَر الْفَرْيَابِيّ فِي الذّكر وَيزيد الْفَقِير وَروَايَته فِي الكني لأبي بشر الدولابي وجعفر أَبُو سَلْمَة وَروَايَته فِي الكني للنسائي وَمُجاهد وَعَطَاء وَيحيي بن جعدة ورواياتهم فِي زيادات الْبر والصلة للحسين بن الْحسن الْمروزي وَحسان بن عَطِيَّة وَحَدِيثُه فِي تَرْجَمتُه فِي الْحِلْية لأبي نعيم وأسانيد هَذِه الْمَرَاسِيل جِيَاد وَفِي بعض هَذَا مَا يدل على ان للْحَدِيث أصلا وَقد استوعبت طرقها وبينت اخْتِلَاف أسانيدها وألفاظ متونها فِيمَا علقته على عُلُوم الحَدِيث لِابْن الصّلاح فِي الْكَلَم على الحَدِيث الْمَعْلُول وَرَأَيْت ختم هَذَا الْفَتْح بطريق من طرق هَذَا الحَدِيث مُنَاسبَة للختم أسوقها بالسند الْمُتَّصِل العالى بالسَّمَاع والاجازة إلَى منتهاه قَرَأت على الشَّيْخ الامام الْعدْل الْمسند المكثر الْقَقِيه شهَاب الدّين أبي الْعَبَّاس احْمَد بن الْحسن بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن زَكَرِيًا الْقُدسِي الزَّيْنَبِي بمنزله ظَاهر الْقَاهِرَة أخبرنَا مُحَمَّد بن إِسْمَاعِيل بن عبد الْعَزِيز بن عِيسَى بن أبي بكر الأيوبي أنبأنا إسْمَاعِيل بن عبد الْمُنعم بن الخيمي أَنبأَنا أَبُو بكر بن عبد الْعَزيز بن احْمَد بن باقا أَنبأَنا أَبُو زرْعَة طَاهِر بن مُحَمَّد بن طَاهِر أَنبأنَا عبد الرَّحْمَن بن حمد ح وقرأته عَالِيا على الشَّيْخ الامام الْمُقْرئ الْمُفْتِي الْعَلامَة أبي إسْحَاق إبْرَاهِيم بن احْمَد بن عبد الْوَاحِد بن عبد الْمُؤمن بن كَامِل عَن أَيُّوب بن نعْمَة النابلسي سَمَاعا عَلَيْهِ أَنبانًا إِسْمَاعِيل بن احْمَد الْعِرَاقِيّ عَن عبد الرَّزَّاق بن إِسْمَاعِيل القومسي أَنبأَنَا عبد الرَّحْمَن بن حمد الدو أَنبأَنَا أَبُو نصر احْمَد بن الحيسن الكسار أنبأَنا أَبُو بكر احْمَد بن مُحَمَّد بن إسْحَاق الْحَافِظ الْمَعْرُوف بأن السّني أَنبأنا أَبُو عبد الرَّحْمَن احْمَد بن شُعَيْب النَّسَائِيّ أَنبأنا مُحَمَّد بن إسْحَاق هُوَ الصغاني حَدثنَا أَبُو مُسلم مَنْصُور بن سَلمَة الْخُزَاعِيّ حَدثتَا خَلاد بن سُلَيْمَان هُوَ الْحَضْرَمِيّ عَن خَالِد بن أبي عمرَان عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ الله إذا جلس مَجْلِسا أو صلى تكلم بكَلِمَات فَسَأَلته عَن ذَلِك فَقَالَ ان تكلم بكَلام خير كَانَ طابعا عَلَيْهِ يَعْنِي خَاتمًا عَلَيْهِ إِلَى يَوْم الْقِيَامَة وان تكلم بغَيْر ذَلِك كَانَت كَفَّارَة لَهُ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِك لَا اله الا أَنْت أستغفرك وَ أَتُوب إلَّيْك وَالله أعلم وَالْحَمْد لله وَحده وَصلى الله على سيدنَا مُحَمَّد وَآله وَأَصْحَابه وأزواجه وَذريته وَالتَّابِعِينَ لم بِإِحْسَان وَسلم تسلميا كثيرا